

Seminario

Información geoespacial y toma de decisiones

Actualidad y retos

Aplicaciones para la toma de decisiones

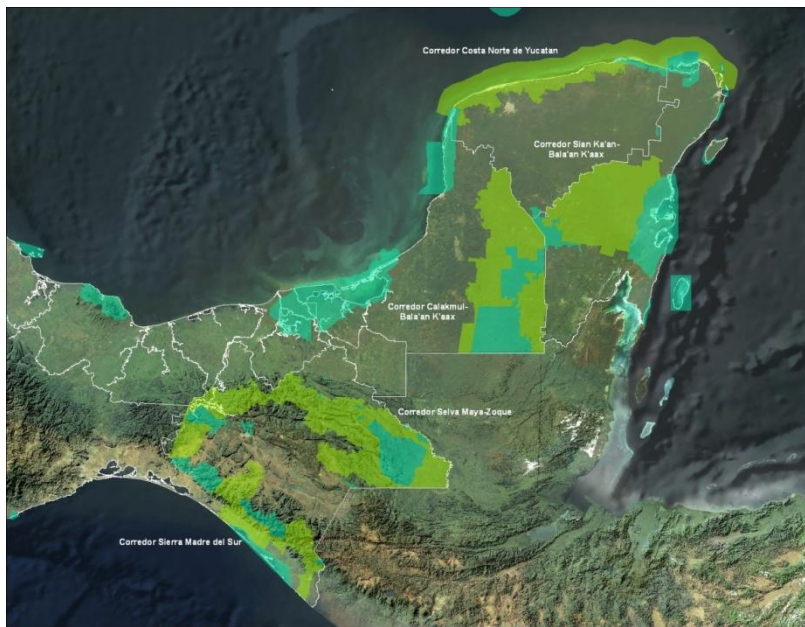


Pedro Álvarez Icaza

Noviembre 2010



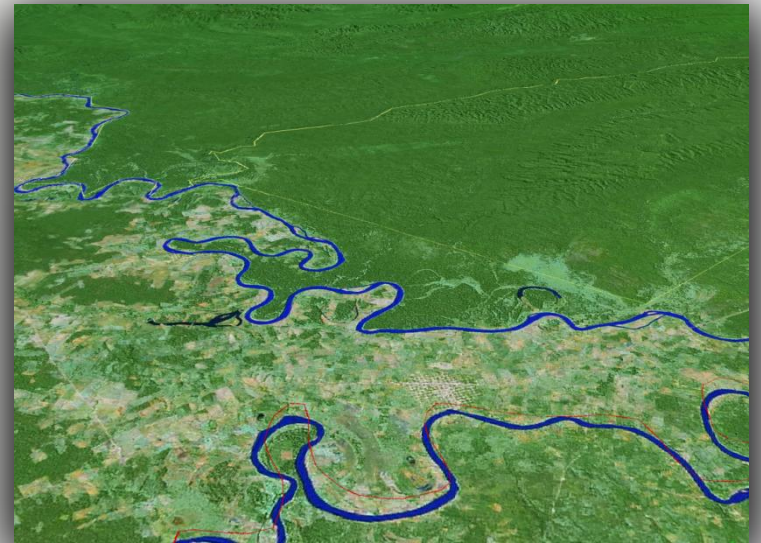




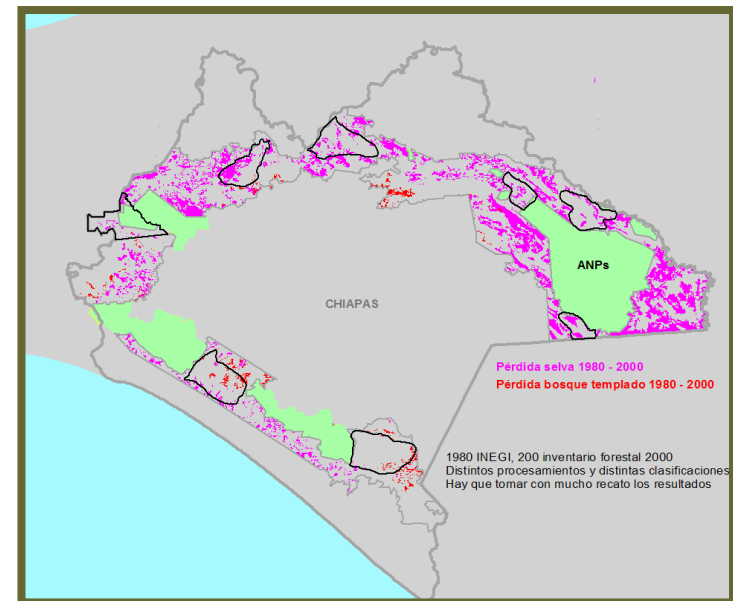
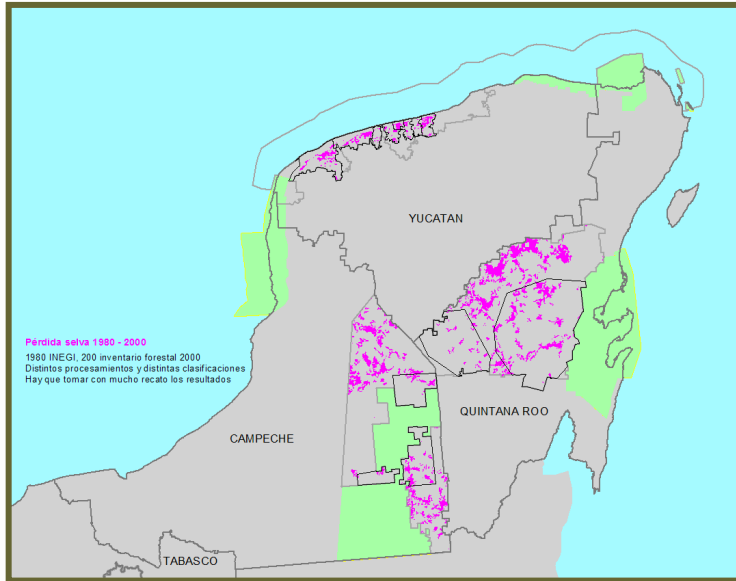
Acciones del Corredor Biológico Mesoamericano México en Selva Lacandona

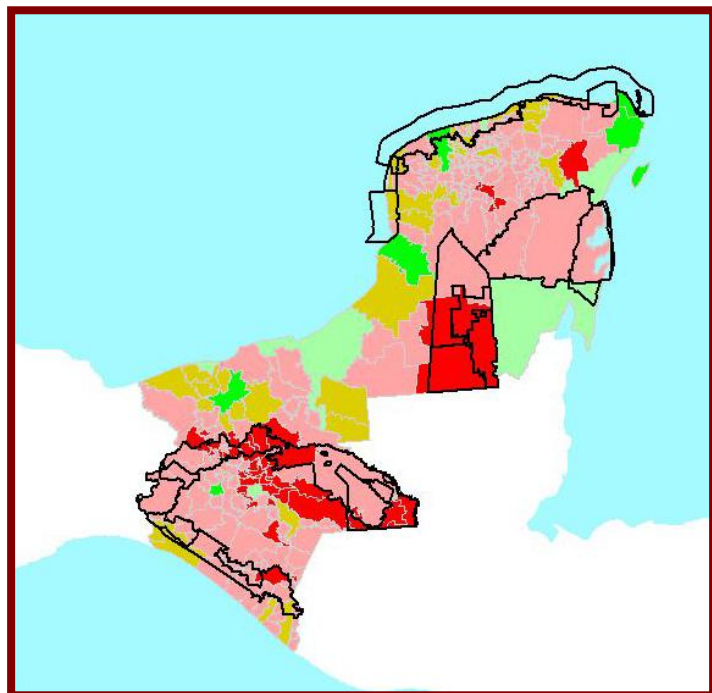


¿Como documentar la realidad goespacial?



Pérdida de bosques y selvas en los corredores del sureste en 25 años

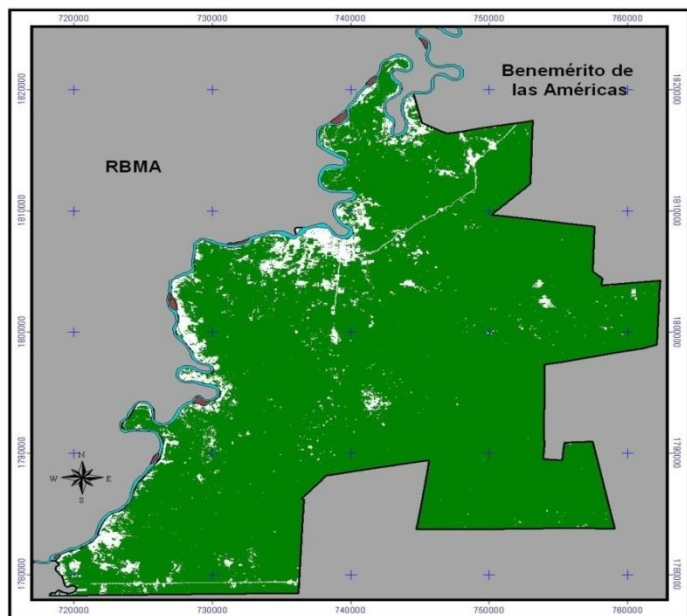




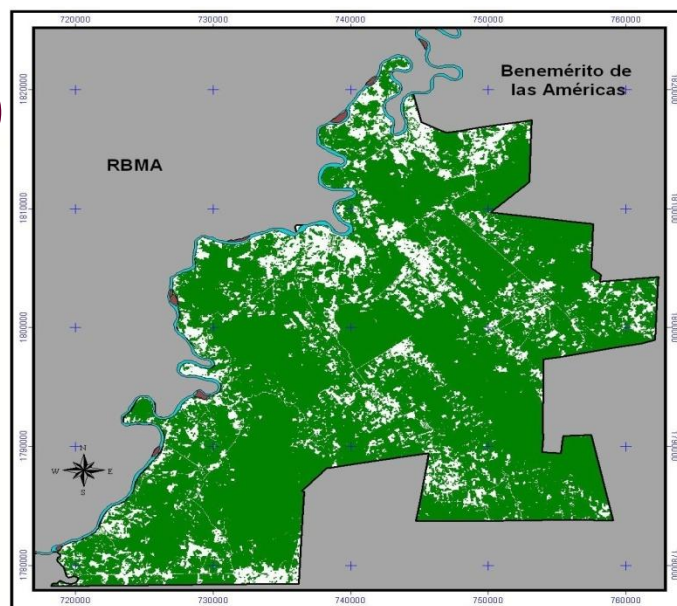
Grado de marginación

- 1. Muy Bajo
- 2. Bajo
- 3. Medio
- 4. Alto
- 5. Muy Alto

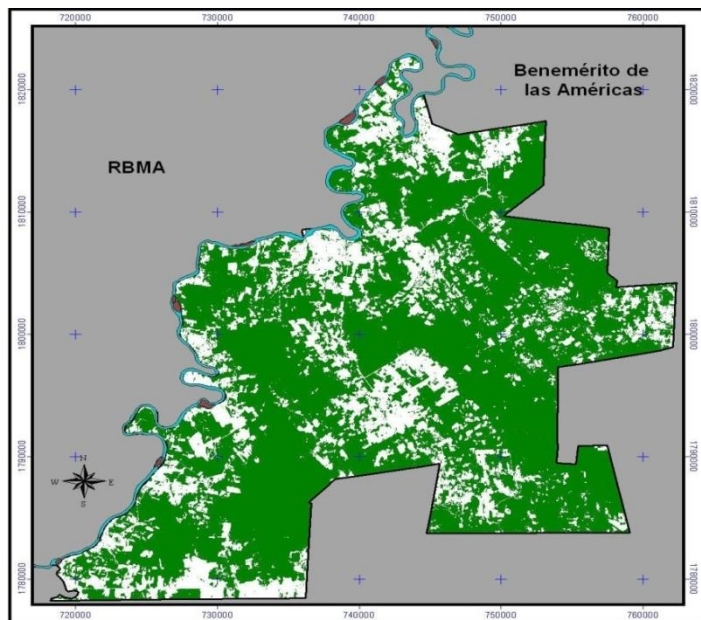
1986



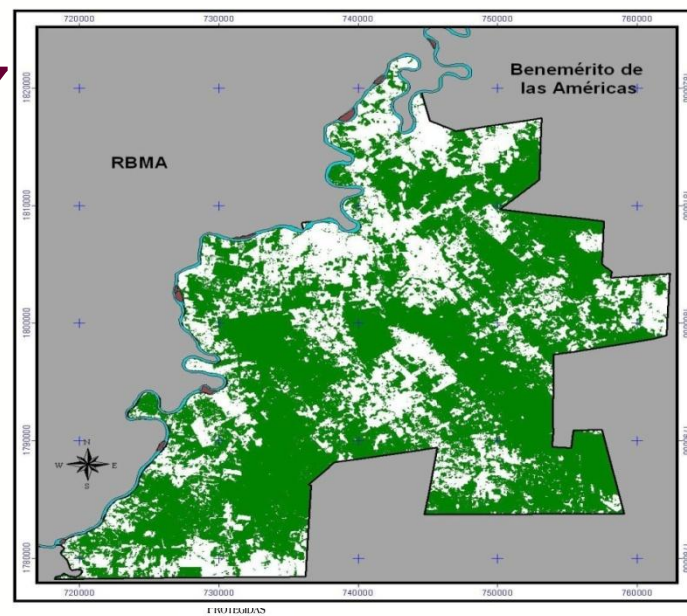
2000

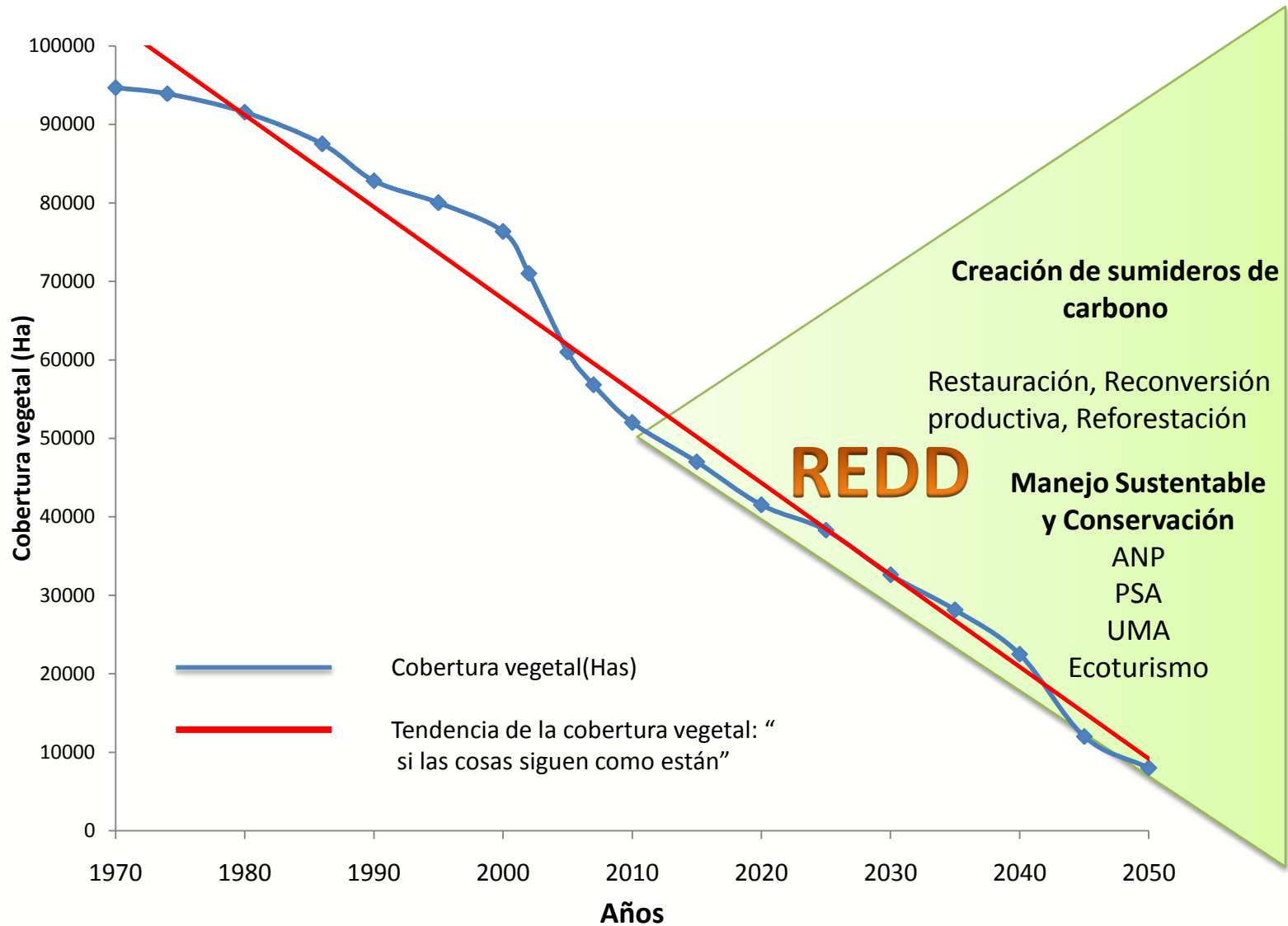


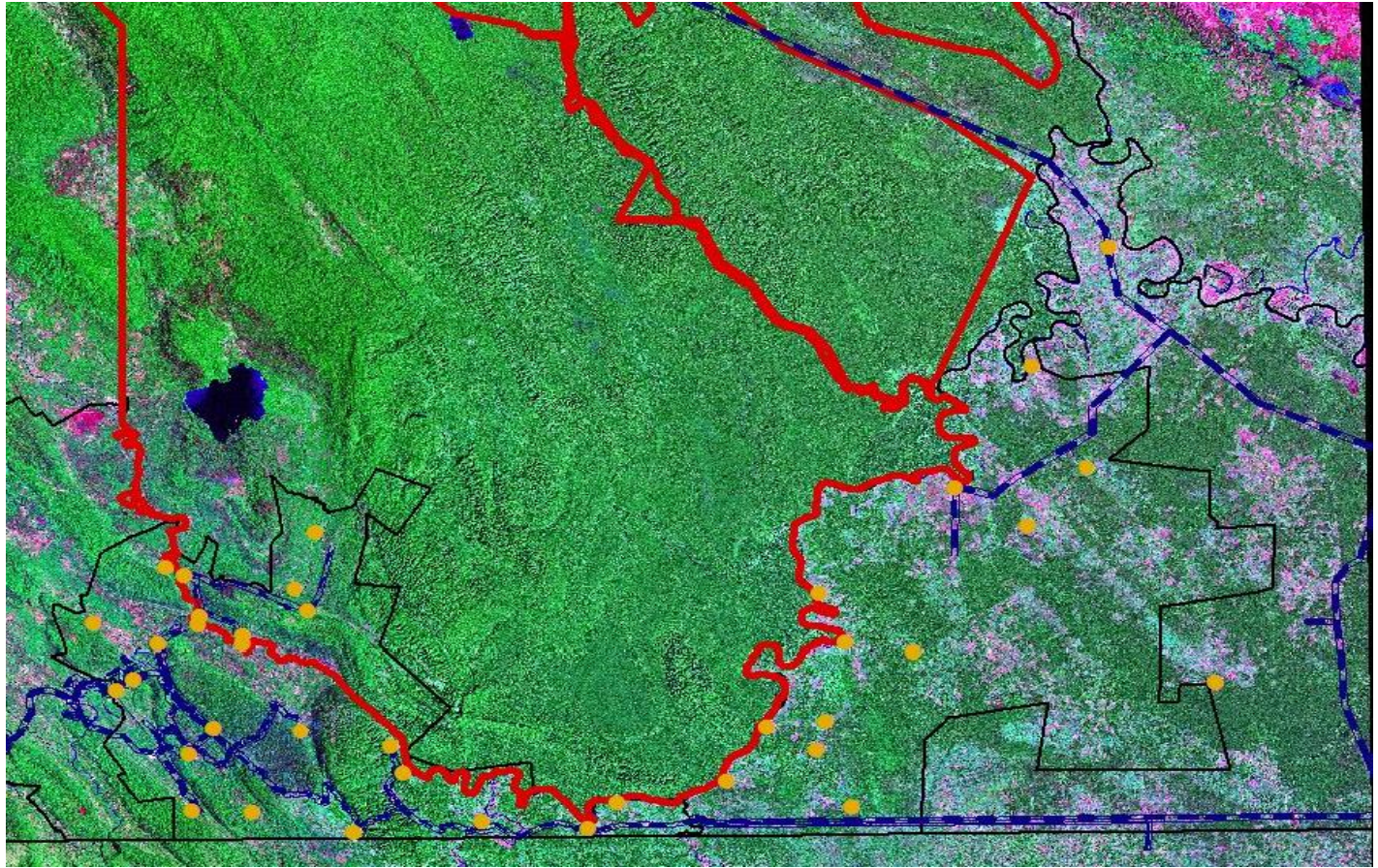
2005



2007







Conservación-Desarrollo

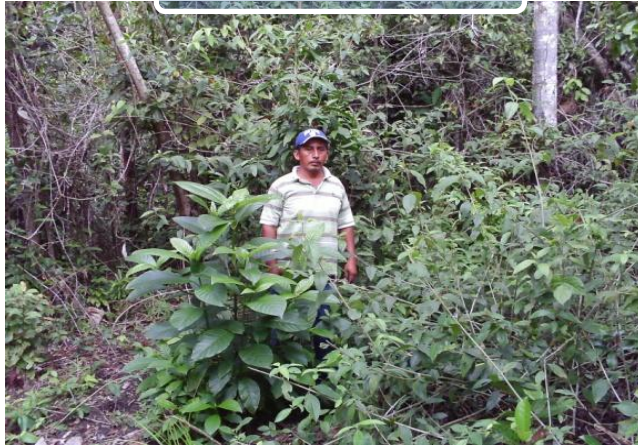
Conservación de Selvas



Producción Agroecuatoria
Sostenible



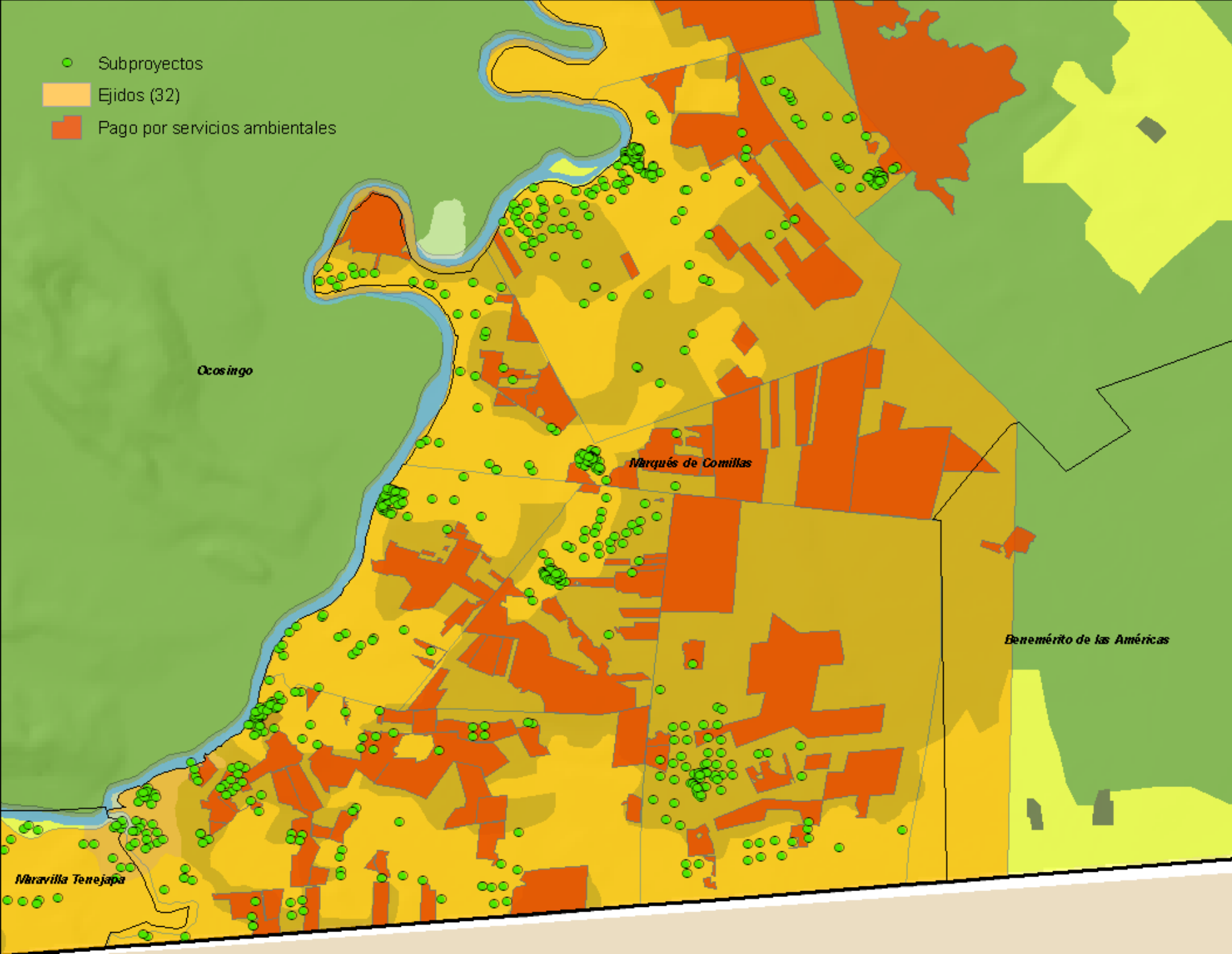
Restauración



Reconversión Productiva



- Subproyectos
- Ejidos (32)
- Pago por servicios ambientales



Ocosingo

Marqués de Comillas

Benemérito de las Américas

Maravilla Tenejapa



RALPH
FIENNES

JULIETTE
BINOCHÉ

WILLEM
DAFOE

KRISTIN
SCOTT THOMAS

EL PACIENTE INGLÉS

EL PACIENTE INGLÉS... UN AMOR QUE SE CONSUME EN EL FUEGO...
UN AMOR QUE SE CONSUME EN EL FUEGO... UN AMOR QUE SE CONSUME EN EL FUEGO...
UN AMOR QUE SE CONSUME EN EL FUEGO... UN AMOR QUE SE CONSUME EN EL FUEGO...
UN AMOR QUE SE CONSUME EN EL FUEGO... UN AMOR QUE SE CONSUME EN EL FUEGO...
UN AMOR QUE SE CONSUME EN EL FUEGO... UN AMOR QUE SE CONSUME EN EL FUEGO...
UN AMOR QUE SE CONSUME EN EL FUEGO... UN AMOR QUE SE CONSUME EN EL FUEGO...



GLÓDIO DE ORO
Mejor película extranjera

GLÓDIO DE ORO
Mejor banda sonora

WARNER BROS. PICTURES
DOLBY DIGITAL
DOLBY DIGITAL
DOLBY DIGITAL

