



Compendio de información geográfica municipal 2010

Puebla

Puebla



INSTITUTO NACIONAL
DE ESTADÍSTICA Y GEOGRAFÍA

Compendio de información geográfica municipal de los Estados Unidos Mexicanos Puebla, Puebla clave geoestadística 21114

Ubicación geográfica	Coordenadas y altitud	Colindancias	Otros datos
	Entre los paralelos 18° 50' y 19° 14' de latitud norte; los meridianos 98° 01' y 98° 18' de longitud oeste; altitud entre 1 980 y 4 500 m.	Colinda al norte con el municipio de Cuautlancingo, el estado de Tlaxcala y el municipio de Tepatlaxco de Hidalgo; al este con los municipios de Tepatlaxco de Hidalgo, Amozoc y Cuautinchán; al sur con los municipios de Cuautinchán, Tizcatlacoyan, Huehuetlán el Grande y Teopantlán; al oeste con los municipios de Teopantlán, Ocoyucan, San Andrés Cholula, San Pedro Cholula y Cuautlancingo.	Ocupa el 1.59% de la superficie del estado. Cuenta con 138 localidades y una población total de 1 539 819 habitantes http://mapserver.inegi.org.mx/mg n2k/ ; resultado del censo 2010.

Fisiografía	Provincia	Subprovincia	Sistemas de topoformas
	Eje Neovolcánico (100%)	Lagos y Volcanes de Anáhuac (99.49%) y Sierras del Sur de Puebla (0.51%).	Sierra volcánica con estrato volcanes o estrato volcanes aislados (29.26%), Llanura aluvial con lomerío (22.28%), Llanura con lomerío de piso rocoso o cementado (28.72%), Llanura de piso rocoso o cementado (16.61%), Sierra volcánica de laderas tendidas (2.62%) y Sierra volcánica de laderas tendidas con lomerío (0.51%).

Clima	Rango de temperatura	Rango de precipitación	Clima
	10 – 16°C	400 – 900 mm	Templado subhúmedo con lluvias en verano, de mayor humedad (48.69%), templado subhúmedo con lluvias en verano, de humedad media (47.30%) y semifrío subhúmedo con lluvias en verano (4.01%).

Geología	Periodo	Roca	Sitios de interés
	Neógeno (32.59%), Cuaternario (12.94%), Cretácico (4.69%) Paleógeno (2.46%) y Terciario (0.35%).	Ígnea extrusiva: andesita (11.24%), vocanoclástico (4.53%), toba intermedia (3.01%) y basalto (1.55%). Sedimentaria: brecha sedimentaria (8.49%), caliza (4.69%), arenisca-conglomerado (3.77%), conglomerado (2.46%) y limolita-arenisca (0.35%). Suelo: aluvial (12.94%).	Banco de material: industrial

Nota: el porcentaje faltante corresponde a Zona Urbana con (42.18%) y Cuerpos de Agua con (4.79%).

Edafología	Suelo dominante
	Luvisol (12.60%), Vertisol (11.61%), Regosol (8.04%), Leptosol (8.03%), Phaeozem (4.75%), Durisol (5.11%), Cambisol (0.92%) y Arenosol (0.52%).

Nota: el porcentaje faltante corresponde a Zona Urbana con (42.18%), Cuerpos de Agua con (4.79%) y NA con (1.45%).

Hidrografía	Región hidrológica	Cuenca	Subcuenca	Corrientes de agua	Cuerpos de agua
	Balsas (100%).	R. Atoyac (100%).	R. Alseseca (31.96%), R. Atoyac-San Martín Texmelucan (29.62%), P. Manuel Ávila Camacho (28.13%), R. Atoyac-Balcón del Diablo (8.67%) y R. Nexapa (1.62%).	Perennes: Atoyac y Actiopa - Ametlapanapa Intermittente: Alseseca.	Perenne (4.79%): Presa Manuel Ávila Camacho (Valsequillo).

Uso del suelo y vegetación	Uso del suelo	Vegetación
	Agricultura (23.99%) y zona urbana (42.18%).	Pastizal (15.70%) y bosque (11.81%).

Nota: el porcentaje faltante corresponde a Cuerpos de Agua con (4.79%) y NA con (1.53%).

Uso potencial de la tierra	Agrícola	Pecuario
	<p>Para la agricultura mecanizada continua (15.31%).</p> <p>Para la agricultura con tracción animal continua (6.97%).</p> <p>Para la agricultura con tracción animal estacional (8.24%).</p> <p>Para la agricultura manual continua (0.67%).</p> <p>Para la agricultura manual estacional (1.65%).</p> <p>No apta para la agricultura (67.16%).</p>	<p>Para el establecimiento de praderas cultivadas con maquinaria agrícola (15.31%).</p> <p>Para el establecimiento de praderas cultivadas con tracción animal (11.78%).</p> <p>Para el aprovechamiento de la vegetación natural diferente del pastizal (15.82%).</p> <p>Para el aprovechamiento de la vegetación natural únicamente por el ganado caprino (6.74%).</p> <p>No apta para uso pecuario (50.35%).</p>

Zona urbana	<p>La zonas urbanas están creciendo sobre rocas ígneas extrusivas del Neógeno y suelo aluvial del Cuaternario, en sierra volcánica con estrato volcanes o estrato volcanes aislados y llanura aluvial con lomerío; sobre áreas donde originalmente había suelos denominados Durisol, Leptosol, Luvisol y Vertisol; tienen clima templado subhúmedo con lluvias en verano, de humedad media y mayor humedad, y están creciendo sobre terrenos previamente ocupados por agricultura y pastizal.</p>
-------------	---

**Zonas
arqueológicas
y monumentos
históricos**

Catedral: ubicado en la calle 16 de septiembre entre 3 y 5 oriente, su construcción se inició en noviembre de 1575, fecha de conclusión 1690. Regia construcción que mezcla tres diferentes estilos arquitectónicos (renacentista, barroco y neoclásico).

Templo de la Compañía de Jesús: ubicado en la calle Juan de Palafox y Mendoza número 4504; se terminó de construir en 1767 estilo barroco.

Templo de San Cristóbal: ubicado en la avenida 6 oriente esquina 4 norte; su construcción data de la segunda mitad del siglo XVII, destaca su portada barroca.

Templo de Santo Domingo: ubicado en la calle 5 de mayo y 4 poniente; perteneció al antiguo convento de los Dominicos, fundado en el siglo XVI. Se construyó en 1650, es considerada como la octava maravilla del mundo, presenta características barrocas y está elaborada en hoja de oro de 24 kilates.

Templo de San Jerónimo: ubicado en la calle 4 sur número 509; inicio de construcción en 1597 estilo colonial, manifiesta los principios del barroco.

Templo de San Ildefonso: ubicado en avenida reforma 708, su portada de cantera gris manifiesta los principios del barroco en Puebla.

Templo de San Juan de Dios: ubicado en la calle 5 de mayo y 16 oriente, se construyó entre 1667 y 1681, dentro del modelo herreriano.

Templo de San Pablo: ubicado en la avenida 18 poniente 906. Lo más interesante lo constituye su portada principal de cantera gris, que refleja los inicios del estilo barroco.

Templo de la Santísima Trinidad: ubicado en avenida reforma y 3 norte, construcción del siglo XVIII, destacan sus retablos neoclásicos.

Templo y Exconvento la Merced: ubicado en la calle 5 norte y 10 poniente, fecha de inicio de construcción 1659, estilo barroco.

Templo y Exconvento San Francisco: ubicado en la avenida 14 oriente 1009, la construcción de este conjunto data del siglo XVI. La fachada principal destaca por su impresionante portada plateresca.

Parroquia de San Marcos: ubicada en avenida reforma 730, se inicia su construcción en 1797, el parámetro está totalmente cubierto de una cuadrícula, donde alternan ladrillos y azulejos.

Parroquia de Santiago: ubicada en avenida 17 poniente esquina. 15 sur, se construyó a mediados del siglo XVI, su estilo es herreriano barroco.

Iglesia de Nuestra Señora de la Luz: ubicada en la avenida 2 oriente y 14 sur, su construcción se inició en 1767, es de estilo barroco poblano.

Iglesia de la Soledad: ubicada en calzada Ignacio Zaragoza 280, data del siglo XVII, su estilo es barroco.

Iglesia de Nuestra Señora de Guadalupe: se encuentra localizada en Avenida Reforma entre 13 y 11 sur. Su construcción inició a finales del siglo XVII y se consagró en el año de 1722. Su fachada es una de las más barrocas y bellas creaciones del estilo poblano.

Exconvento de San Agustín: ubicado en calle 5 sur 305, se inició su construcción en 1546, su estilo es colonial.

Exconvento de Santa Inés: ubicado en calle 3 sur y 11 poniente, fecha de inicio de la construcción 1663, su estilo es colonial.

Edificio Carolino (B.U.A.P.): ubicado en 4 sur 2, de estilo clásico renacentista, data del siglo XVI, comprende toda una cuadra sus fachadas muestran dos niveles en las que se abren puertas adinteladas y balconeadas.

Palacio Municipal: ubicado en portal hidalgo 20, data del siglo XVI, sobresale su monumental fachada elaborada en cantera gris, sus portales, el reloj público y el balcón presidencial.

Casa del que mató al Animal: ubicado en avenida 3 oriente 201, se le dio el nombre por una vieja leyenda en donde un joven soldado de la conquista le dio muerte a un monstruo. Fecha de inicio de construcción 1531, estilo plateresco-colonial.

Casa del Alguacil Mayor: ubicada en avenida 8 oriente 413 fecha de inicio de construcción en 1580 estilo barroco poblano, antiguo edificio de dos niveles, cuyo estilo barroco poblano se caracteriza por la combinación de cantera, ladrillo y azulejo.

Casa del Deán: ubicado en calle 16 de septiembre 508, data del siglo XVI en 1580, estilo renacentista.

Convento de la Concepción: ubicado en calle 16 de septiembre entre 9 y 7 poniente, fundada en 1593.

Convento de las Madres Clarisas Capuchinas: ubicado en calle 16 de septiembre entre 11 y 9 oriente, llegaron el 27 de enero de 1704 donde sería su convento las religiosas de México.

Convento de la Soledad: ubicada en calle 2 sur entre 13 y 11 oriente, la fundación del Carmelo bajo la protección de Nuestra Señora de la Soledad fundado el 26 de febrero de 1748 bajo la jurisdicción del obispo Domingo Pantaleón Álvarez de Abreu.

Convento de San Jerónimo: ubicado en calle 4 sur entre 9 y 7 oriente, la Iglesia se dedicó el 11 de agosto de 1635 y fue elaborado primero de artesonado hasta principios del siglo XVIII, en que se hizo de bóveda. A mediados del siglo XIX se renovó a la moda neoclásica.

Convento de la Santísima Trinidad: ubicado en calle 3 sur entre avenida reforma y 2 poniente, fue fundado por tres ricos capitanes hermanos.

Convento de Santa Catalina: ubicado en calle 3 sur entre 2 y 4 poniente, la Iglesia actual es de fines del siglo XVII y los altares, la cúpula y la linda torre de azulejos son de 1750.

Convento de Santa Rosa: ubicado en calle 3 sur entre 12 y 14 poniente, se convirtió en monasterio de monjas y el 12 de julio de 1740 se dedicó como iglesia.

Convento de Santa Mónica: ubicada en calle 16 de septiembre entre 16 y 18 poniente.

Convento de Santa Teresa: ubicado en calle 2 sur entre 8 y 10 oriente, la fundación se efectuó el 27 de septiembre de 1604.

Convento de Santa Clara: ubicado en calle 2 sur entre 4 y 6 oriente, se fundó el 25 de agosto de 1607.

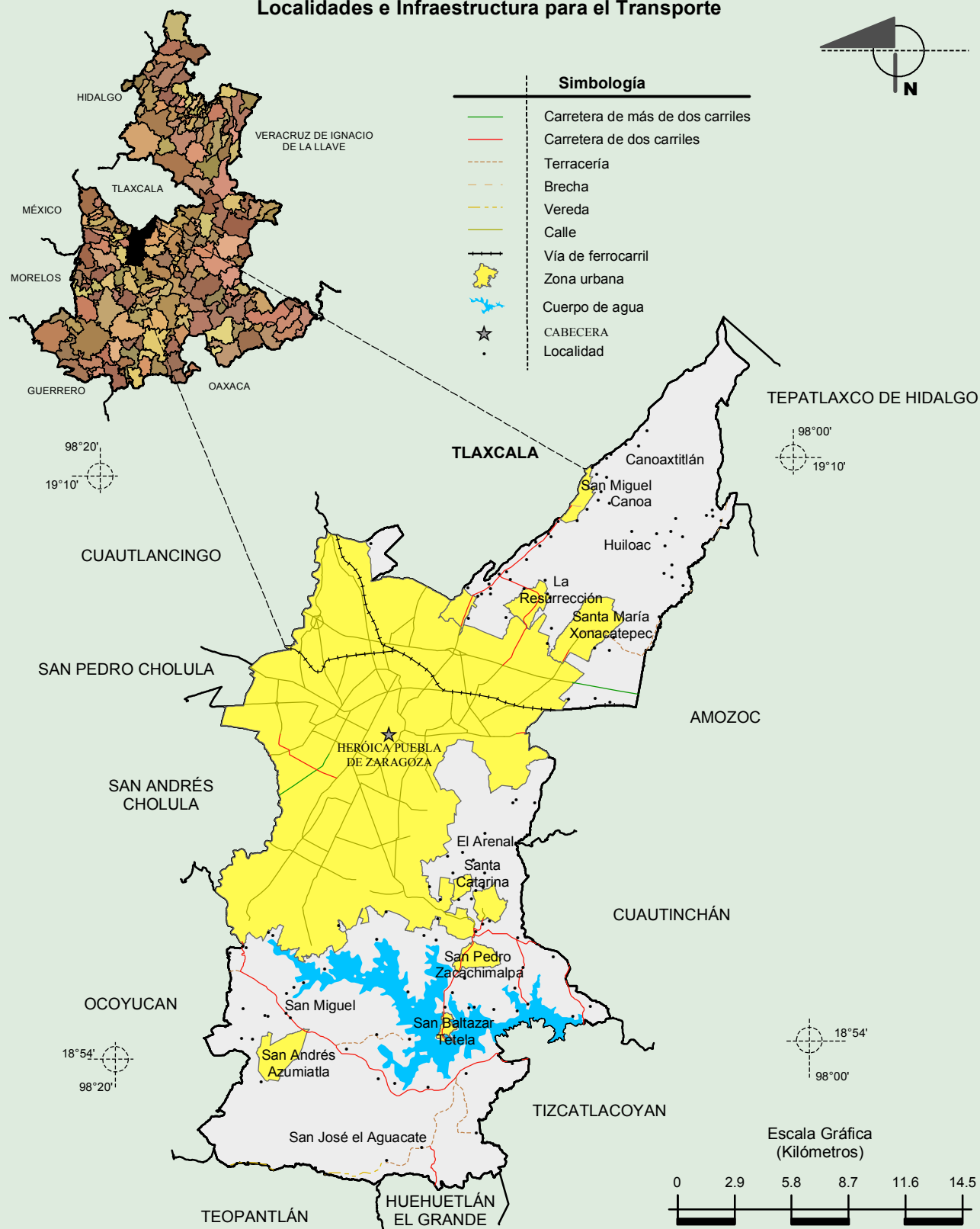
Hablantes de lengua indígena	Dialecto	Número de personas
	Náhuatl, Totonaca, Mazateco, Mixteca, Zapoteca, Popoloca, Cuicateco, Mixe, Otomí, Tzotzil, Tlapaneco, Maya, Chinanteca, Tzeltal, Chol, Mazahua, Huasteco, Popoluca, Chocho, Purépecha, Tepehua, Chontal, Triqui, Zoque, Amuzgo, Chatino, Tarahumara, Huave, Motocinteco, Chontal de Oaxaca, Huichol, Otras Lenguas Indígenas de América, Otras Lenguas Indígenas de México, Amuzgo de Guerrero, Amuzgo de Oaxaca, Ixcateco, Jacalteco, Yaqui, Chichimeca Jonaz, Chontal de Tabasco, Chuj, Cora, Mame, Tojolabal y No especificado.	42 142

Fuente: INEGI. Puebla. II Censo de Población y Vivienda, 2005. Tabulados básicos

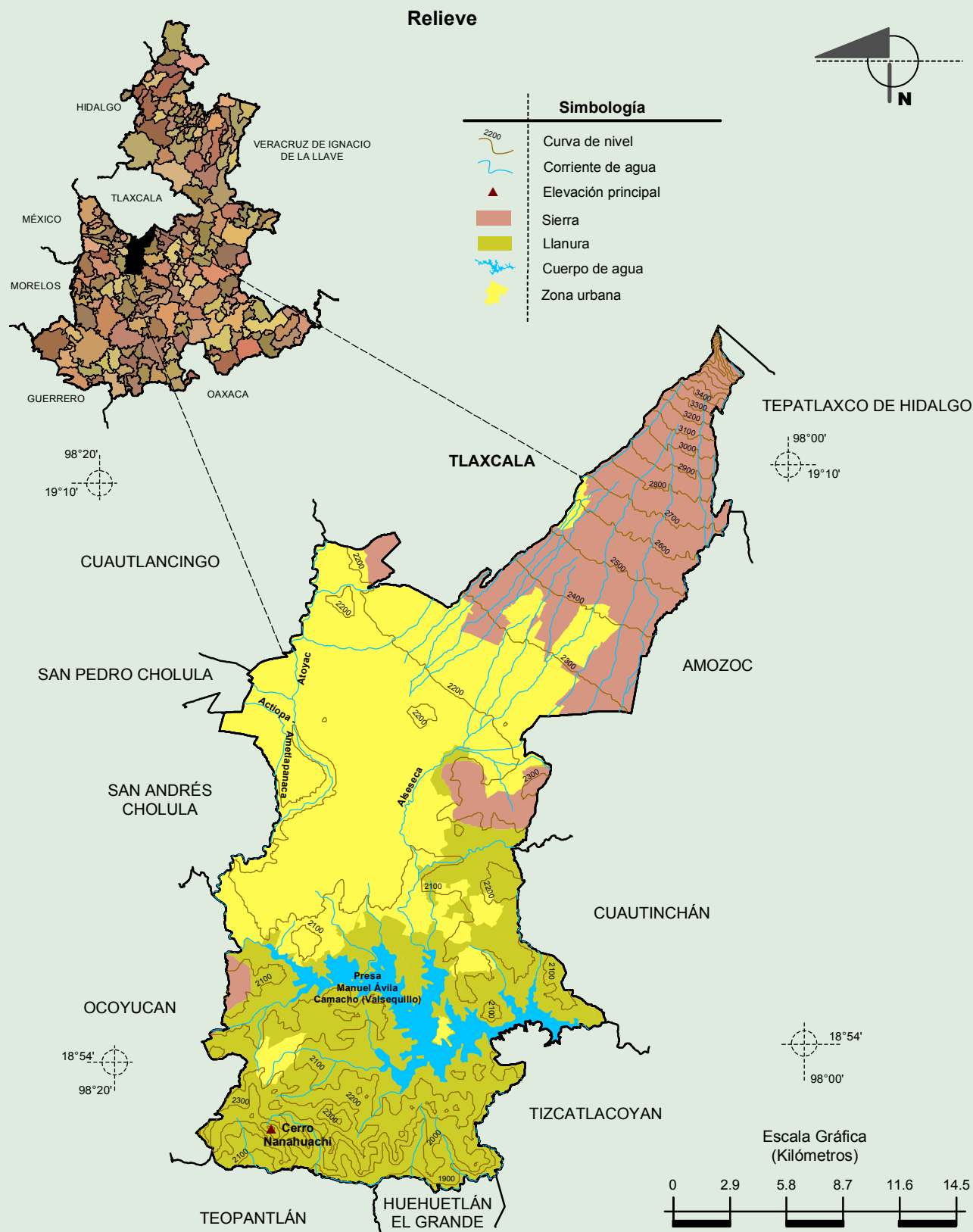
Cultura popular	Artesanías	Gastronomía	Música
	<p>En este ramo se encuentra una gran variedad de artesanías propias de la región:</p> <p>Loza de talavera: esta tradición tiene más de 173 años de existencia, produciendo con el más alto control de calidad las más hermosas de las artesanías poblanas como jarrones, vajillas, floreros etc.</p> <p>Figuras decorativas de ónix: accesorios de escritorio, figuras religiosas, ceniceros, juegos de ajedrez, collares, pulseras y otros artículos de decoración.</p> <p>Figuras de vidrio soplado para decoración.</p> <p>Alfarería: se trabaja la loza colorada con la cual se elaboran utensilios de cocina como cazuelas y ollas de diversos tamaños, también se realizan ollas para elaboración de piñatas. Y la loza negra elaborando básicamente piezas que se utilizan en todos santos como son los candeleros, sahumeros, desde las piezas más pequeñas a las más grandes, utilizando para ello el torno de pie y moldes para piezas grandes.</p> <p>En las Localidades de Xacxamayo, La Cantera y El Rincón se elaboran con palma aventadores, petates y tenates.</p>	<p>Alimentos: existe una gran variedad de platillos típicos destacando el mole poblano, chiles en nogada, pipián verde y rojo, chalupas, tamales, cemitas, chicharrón y carnitas, arroz a la poblana, chileatole, quesadillas y memelas, tlacoyos, adobo, mole de panza, pozole blanco y barbacoa de carnero.</p> <p>Dulces: los dulces poblanos fueron hechos por la congregación de las monjas de Santa Clara y de Santa Rosa; las cuales le dieron su toque especial a toda la gran gama de dulces típicos como: tortitas de Santa Clara, el camote poblano, los borrachitos, muéganos, macarrones, envinados, las marinas de nuez, piñón y leche quemada, limones rellenos de coco, alfajor de nuez y pepita, duquesas, caracoles, molletes, dulces cristalizados de diversas frutas, cocadas, jamoncillo, caballitos de panela, galletas, polvorones, gomitas de figuras, cacahuete y nuez garapiñado, barquillos de merengue, tortillas de maíz quemado, entre otros.</p> <p>Bebidas: la clásica pasita, el rompope, diversas bebidas alcohólicas de frutas, tepache, pulque, aguas frescas, el champurrado, atole y chocolate.</p>	<p>“Canto a La China Poblana” de Amapola Fenochio.</p> <p>“Dónde están esas Torres de Puebla”.</p> <p>“Que Chula es Puebla” música de Rafael Hernández “El Jibarito” y letra de Bernardo San Cristóbal.</p> <p>“El Serrano” Profesor Juan Arturo Ortega Chávez.</p> <p>“Puebla de mis Amores”.</p>

Fuente: www.inafed.gob.mx/wb2/ELOCAL/ELOC_Enciclopedia

Localidades e Infraestructura para el Transporte



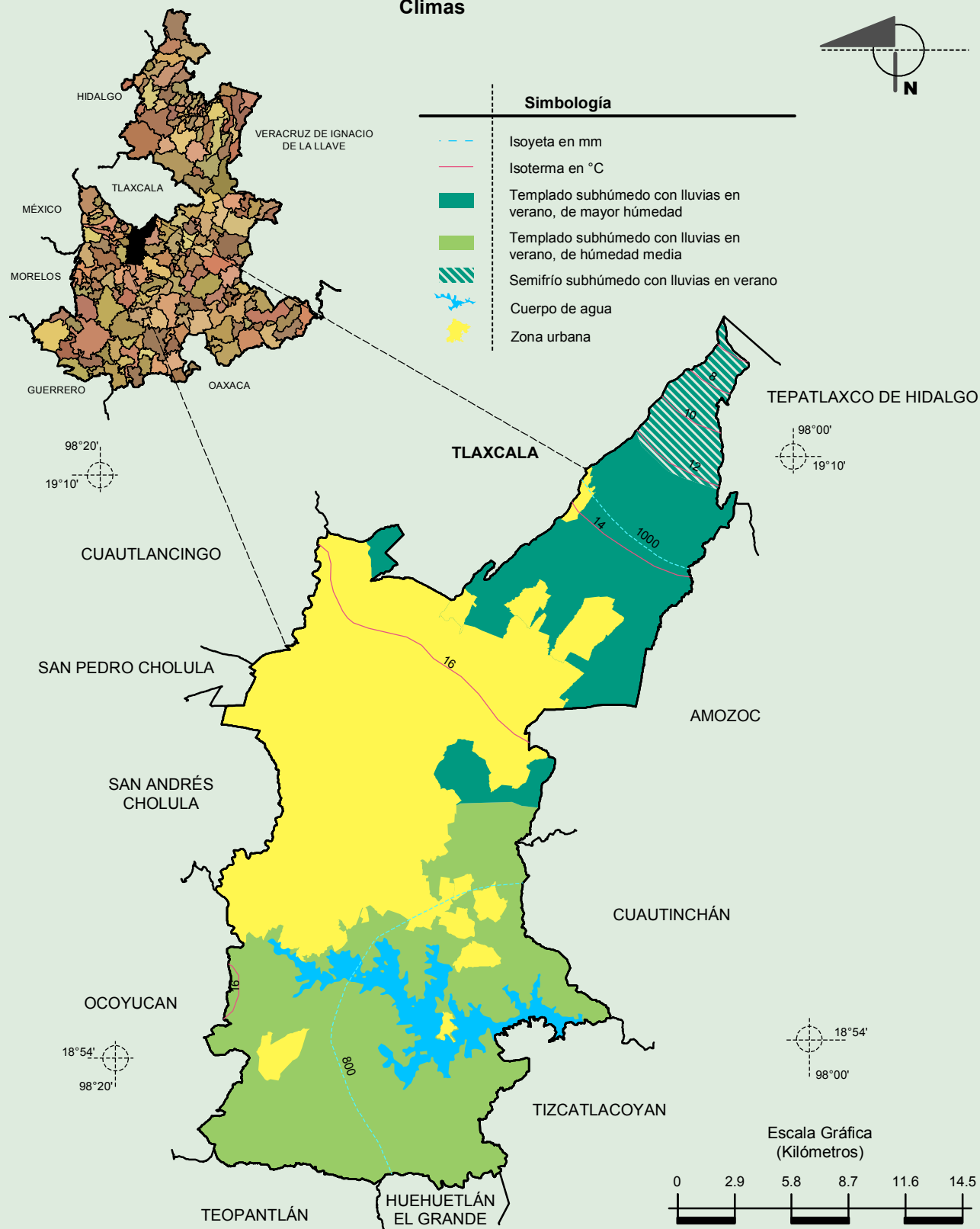
Compendio de información geográfica municipal de los Estados Unidos Mexicanos
Puebla, Puebla



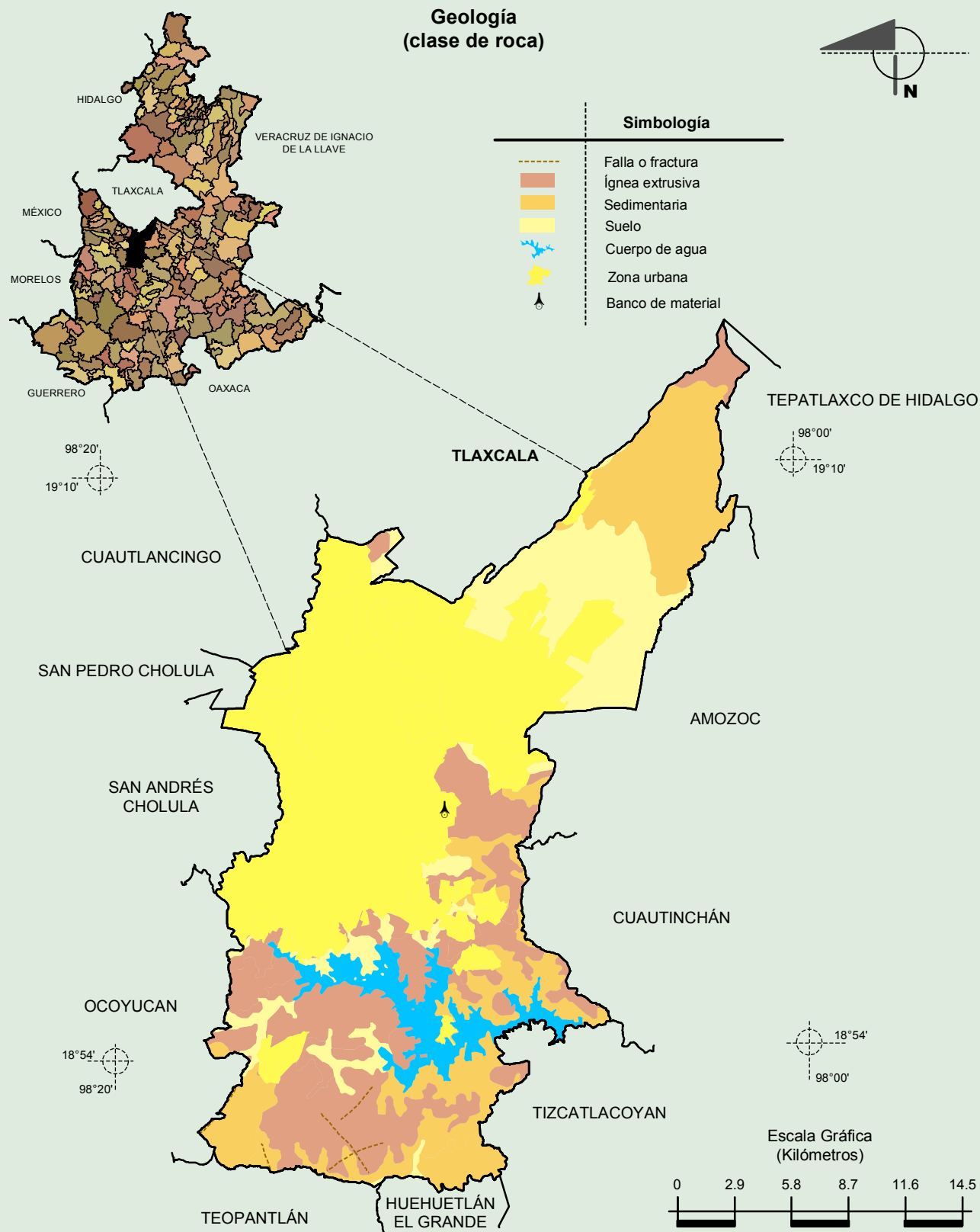
Fuente: INEGI. *Marco Geoestadístico 2010, versión 4.3.*
 INEGI. Información Topográfica Digital Escala 1:250 000 serie II y III.
 INEGI. Continuo Nacional del Conjunto de Datos Geográficos de la Carta Fisiográfica 1:1 000 000, serie I.
 INEGI-CONAGUA. 2007. Mapa de la Red Hidrográfica Digital de México escala 1:250 000. México.

Compendio de información geográfica municipal de los Estados Unidos Mexicanos Puebla, Puebla

Climas



Fuente: INEGI. *Marco Geoestadístico 2010, versión 4.3.*
 INEGI. Continuo Nacional del Conjunto de Datos Geográficos de las Cartas de Climas, Precipitación Total Anual y Temperatura Media Anual 1:1 000 000, serie I.
 INEGI. Información Topográfica Digital Escala 1:250 000 serie II.



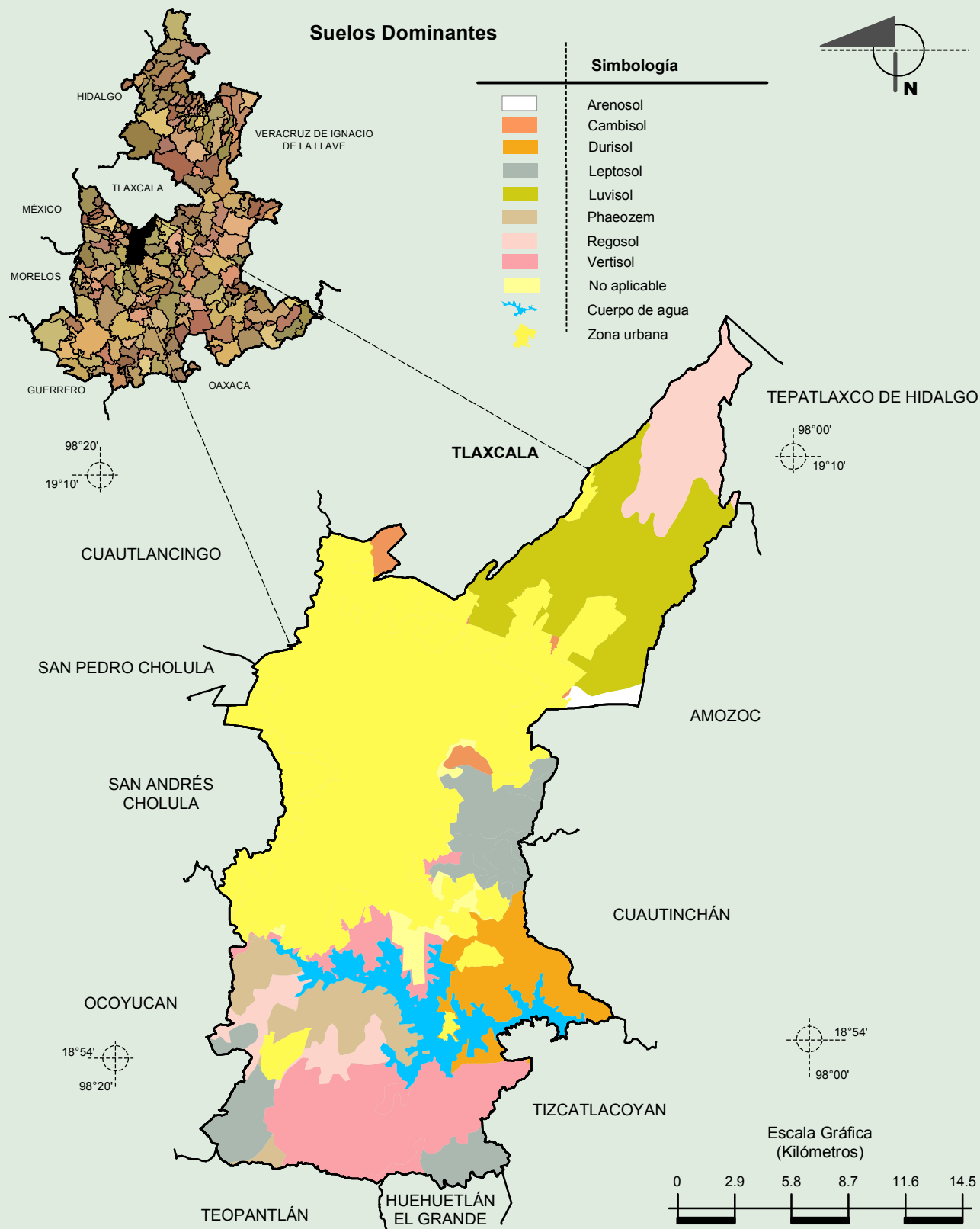
Fuente: INEGI. *Marco Geoestadístico 2010, versión 4.3.*

INEGI. Continuo Nacional del Conjunto de Datos Geográficos de la Carta Geológica 1:250 000, serie I.

INEGI. Información Topográfica Digital Escala 1:250 000 serie II .

Compendio de información geográfica municipal de los Estados Unidos Mexicanos

Puebla, Puebla

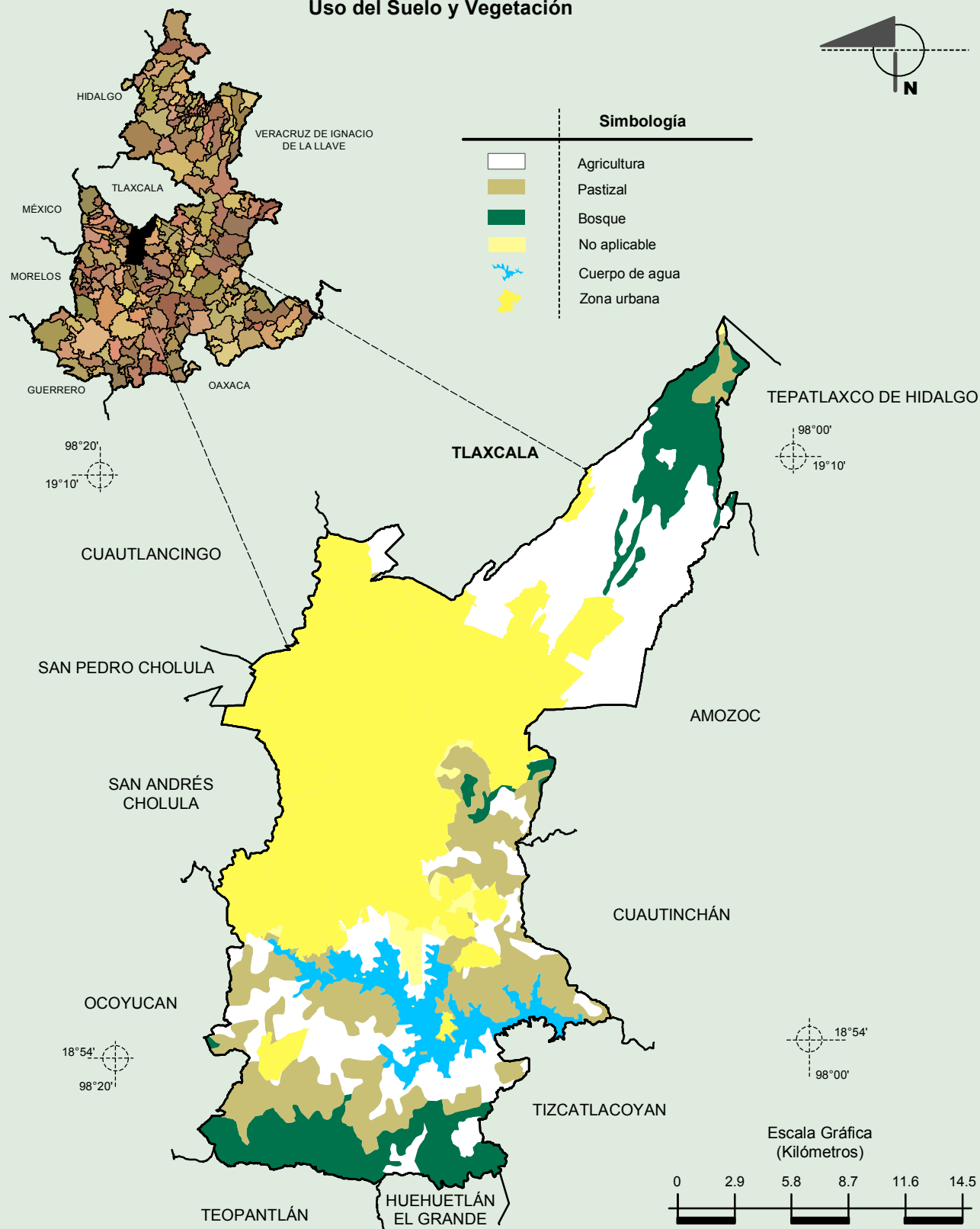


Fuente: INEGI. *Marco Geoestadístico 2010, versión 4.3.*

INEGI. Conjunto de Datos Vectorial Edafológico, Escala 1:250 000, Serie II (Continuo Nacional).

INEGI. Información Topográfica Digital Escala 1:250 000 serie II.

Uso del Suelo y Vegetación



Fuente: INEGI. *Marco Geoestadístico 2010, versión 4.3.*

INEGI. Conjunto de Datos Vectoriales de Uso del Suelo y Vegetación Serie III Escala 1:250 000.

INEGI. Información Topográfica Digital Escala 1:250 000 serie II .