

**Módulo sobre
Eventos
Culturales
seleccionados
MODECULT**

Principales resultados

Mayo 2019

Introducción

El INEGI, con la finalidad de proporcionar información de interés a los diversos sectores de la población, proporciona información sobre la asistencia a los eventos culturales seleccionados¹ en los doce meses anteriores al periodo del levantamiento, así como el interés de la población de 18 y más años de edad en eventos culturales, independientemente de su condición de asistencia.

En mayo 2019, se realizó nuevamente el levantamiento de información del Módulo sobre eventos culturales seleccionados (MODECULT), el cual tiene como objetivo generar información estadística sobre la condición de asistencia de la población en México de 18 y más años de edad, del agregado urbano de 32 áreas de 100 mil y más habitantes, principalmente a eventos culturales específicos en su localidad, a fin de contribuir con la formulación de políticas públicas encaminadas a la promoción de éstos.

La información del módulo y de los levantamientos anteriores, se encuentra disponible en el sitio electrónico:

<https://www.inegi.org.mx/programas/modecult/>

¹ Los eventos culturales seleccionados corresponden a: obra de teatro, concierto o presentación de música en vivo, espectáculo de danza, exposición y proyección de películas o cine.

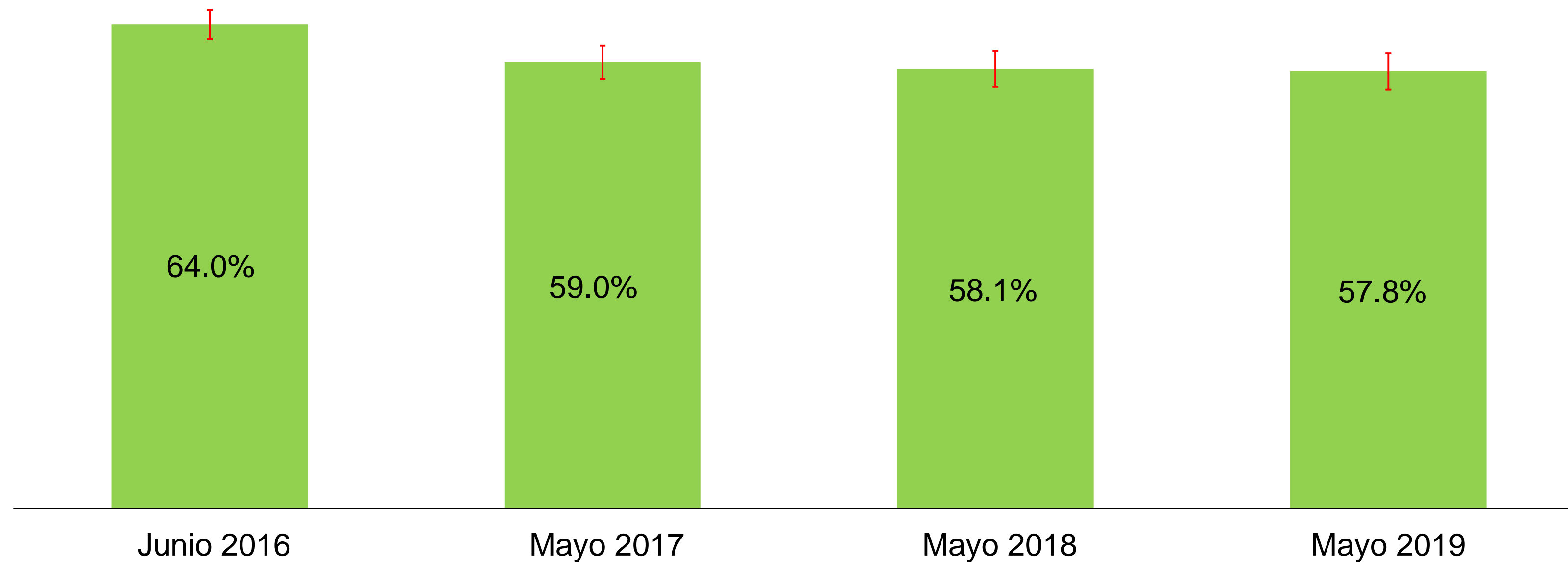
Características de la muestra

Año de levantamiento	2019
Unidades de observación	<ul style="list-style-type: none"> • Vivienda seleccionada <ul style="list-style-type: none"> ▪ Hogar principal – Informante seleccionado de 18 y más años de edad.
Esquema de muestreo	Probabilístico, estratificado y por conglomerados.
Población objeto de estudio	Población de 18 y más años de edad.
Tamaño de muestra	2 336 viviendas.
Fecha de levantamiento	Los primeros 20 días de mayo de 2019.
Cobertura geográfica	Agregado urbano de 32 áreas de 100 mil y más habitantes.

Principales resultados

Mayo 2019

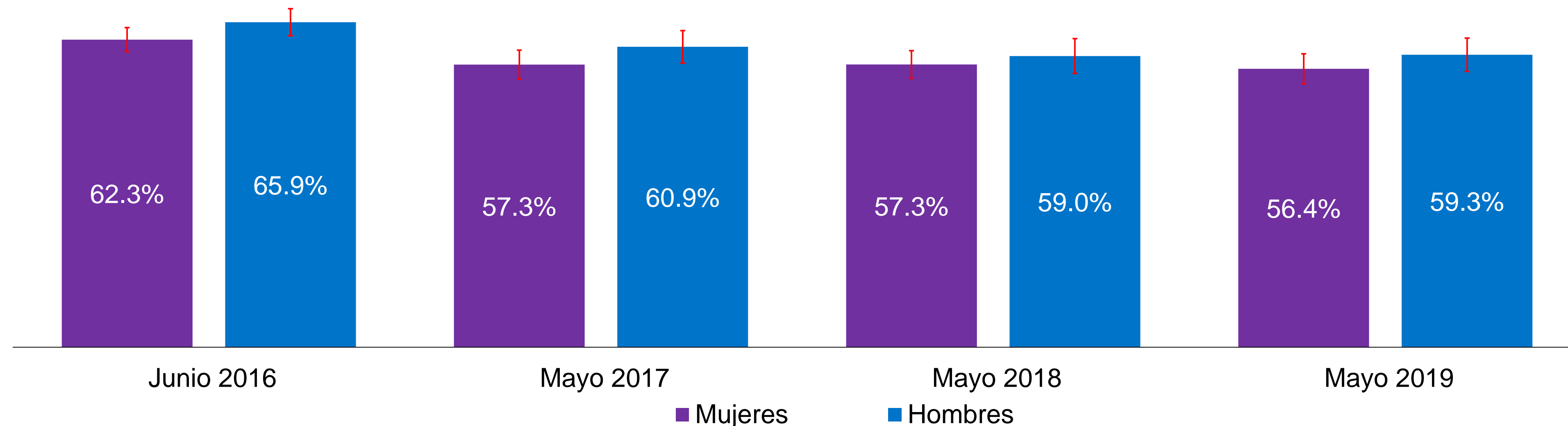
Porcentaje de la población de 18 y más años de edad que asistió a algún evento cultural seleccionado en los últimos doce meses Serie 2015 a 2019



Fuente: INEGI. Módulo sobre eventos culturales seleccionados (MODECULT) 2016 a 2019
Nota: En cada barra se presenta la estimación por intervalo de confianza al 90%.

i Se identifica un descenso en la asistencia en relación con el levantamiento realizado en 2016, por lo que llama la atención una forma de estancamiento de la participación en los últimos años para estos eventos culturales seleccionados.

Porcentaje de la población de 18 y más años que asistió en los últimos doce meses a eventos culturales seleccionados por sexo Serie 2016 a 2019

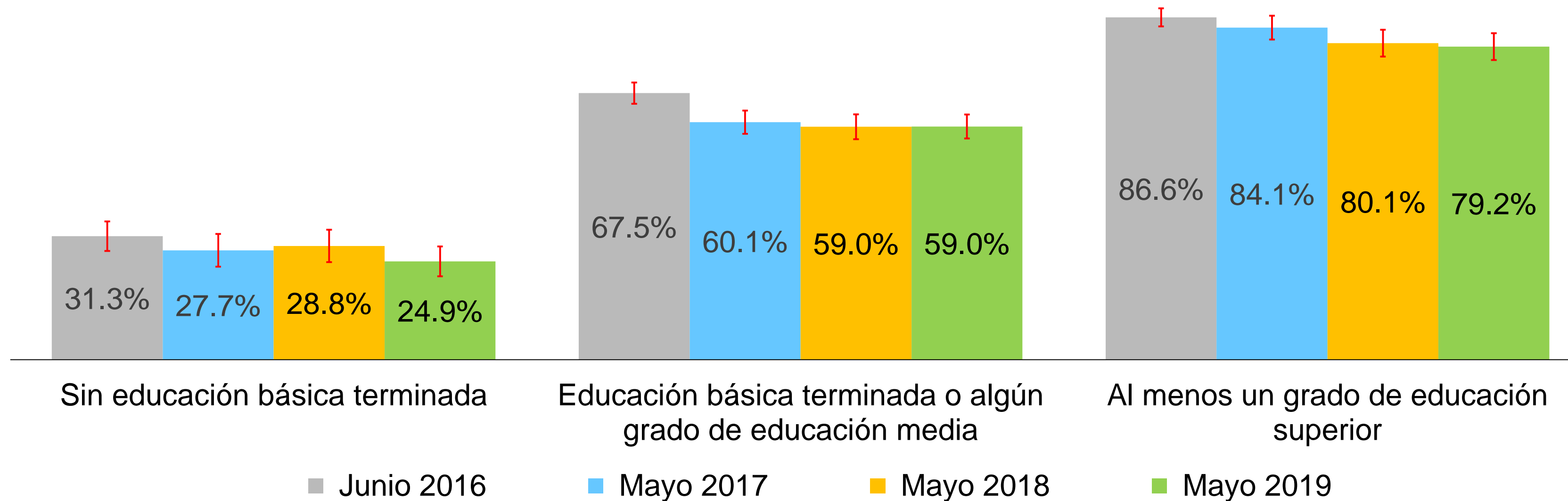


Fuente: INEGI. Módulo sobre eventos culturales seleccionados (MODECULT) 2016 a 2019
Nota: En cada barra se presenta la estimación por intervalo de confianza al 90%.

i

Se mantiene la tendencia de la información con los levantamientos anteriores, pues se observa que la proporción de hombres que asiste a los eventos culturales seleccionados en 2019, es ligeramente mayor al porcentaje de las mujeres

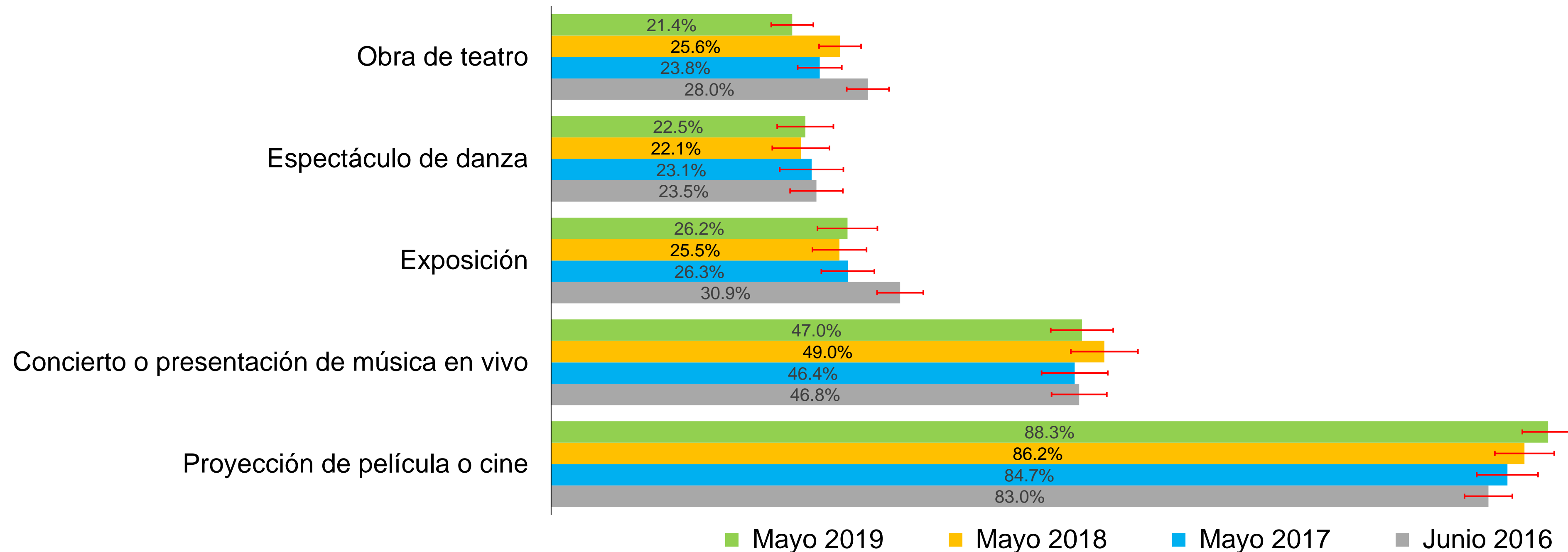
Porcentaje de la población de 18 y más años que asistió en los últimos doce meses a eventos culturales seleccionados por nivel de escolaridad Serie 2016 a 2019



Fuente: INEGI. Módulo sobre eventos culturales seleccionados (MODECULT) 2016 a 2019
Nota: En cada barra se presenta la estimación por intervalo de confianza al 90%.

i Sigue sobresaliendo que la población de 18 y más años de edad que no ha concluido su educación básica es la que menos asistió en los últimos doce meses a eventos culturales seleccionados.

Porcentaje de la población de 18 y más años que asistió a eventos culturales seleccionados, por tipo de evento al que asistió en los últimos doce meses Serie 2016 a 2019



Fuente: INEGI. Módulo sobre eventos culturales seleccionados (MODECULT) 2016 a 2019

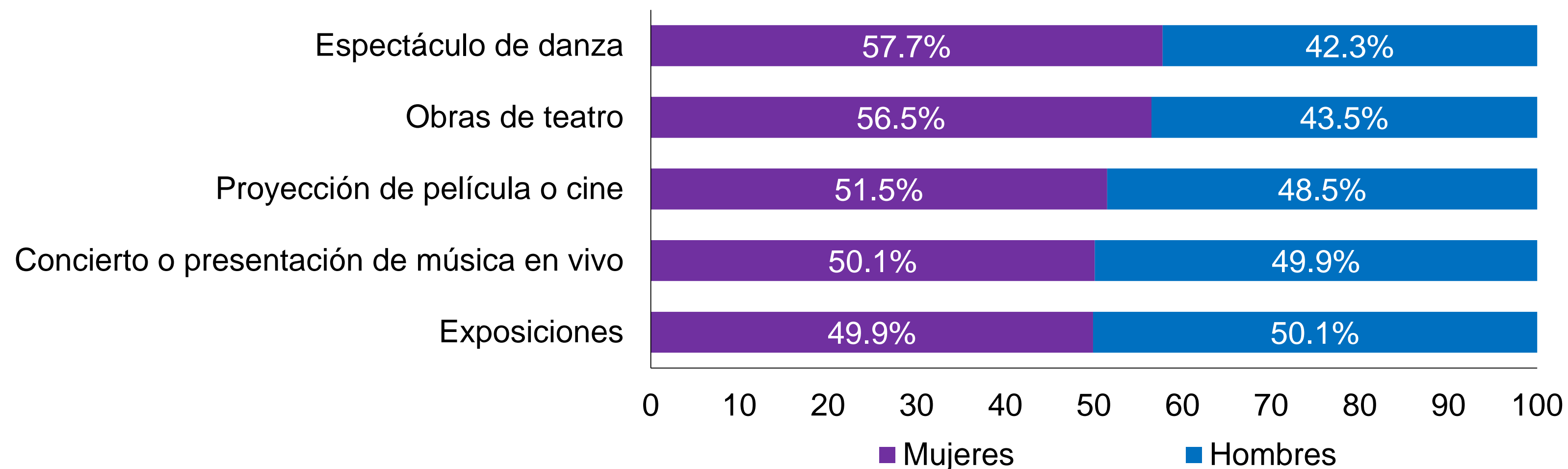
Nota 1: Una persona pudo asistir a más de un tipo de evento seleccionado.

Nota 2: En cada barra se presenta la estimación por intervalo de confianza al 90%.

i

De la población que declaró haber asistido a algún evento cultural en los últimos doce meses, la asistencia por tipo de evento es ampliamente diferencial. En 2019, el 88.3% informó que asistió al menos una vez a una proyección de películas o cine.

Distribución porcentual de la población de 18 y más años que asistió a eventos culturales seleccionados, por tipo de evento al que asistió en los últimos doce meses según sexo

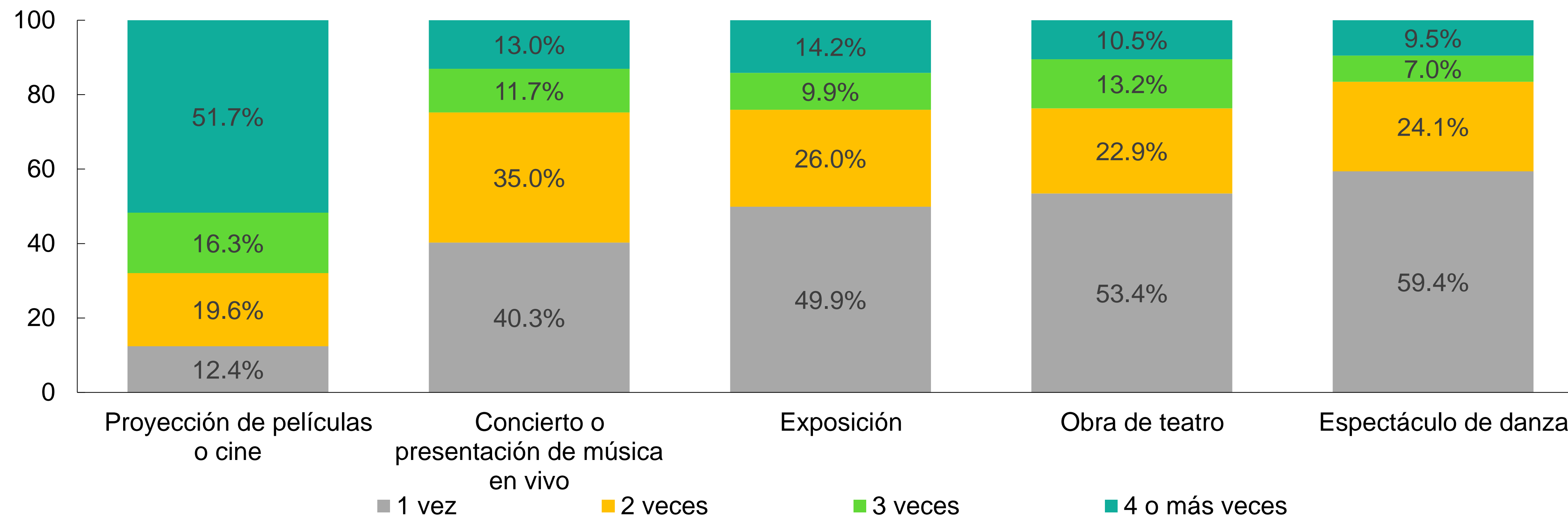


Fuente: INEGI. Módulo sobre eventos culturales seleccionados (MODECULT) 2019

i

En cuanto a la lectura de materiales distintos a libros como son revistas, periódicos, historietas o páginas de Internet foros o blogs, los resultado del levantamiento más reciente señalan que 67.7% de la población alfabeta lee alguno de estos materiales.

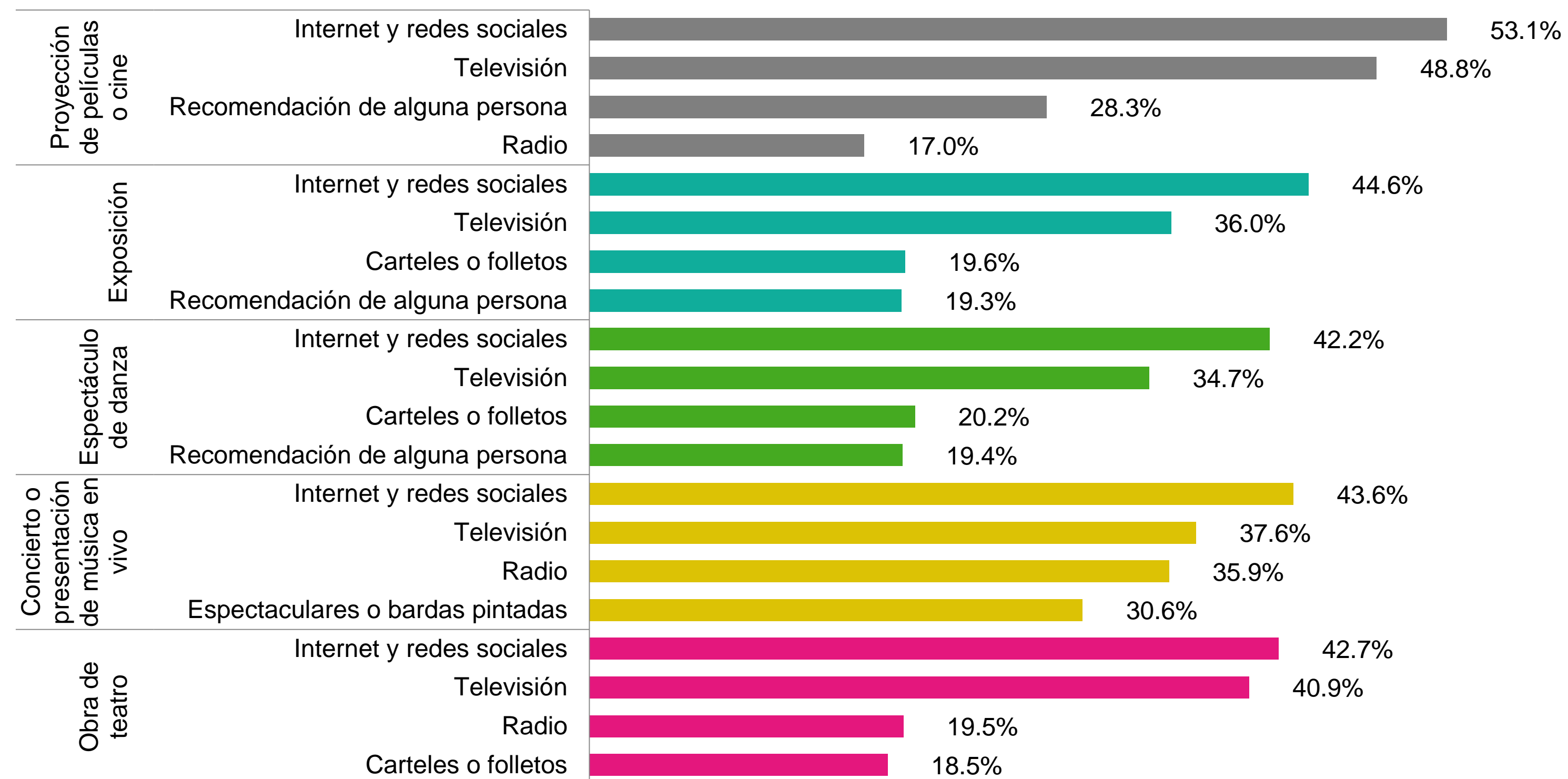
Distribución porcentual de la población de 18 y más años que asistió a eventos culturales seleccionados, por tipo de evento al que asistió en los últimos doce meses según frecuencia de asistencia



Fuente: INEGI. Módulo sobre eventos culturales seleccionados (MODECULT) 2019

i En cuanto a la frecuencia de asistencia a los eventos culturales seleccionados, espectáculo de danza es el que tiene una menor asiduidad. Lo anterior, toda vez que 59.4% de la población declaró que asistió a ese evento, solo acudió una vez en los últimos doce meses.

Porcentaje de la población de 18 y más años por tipo de evento cultural seleccionado, según medio de difusión por el cual se entera



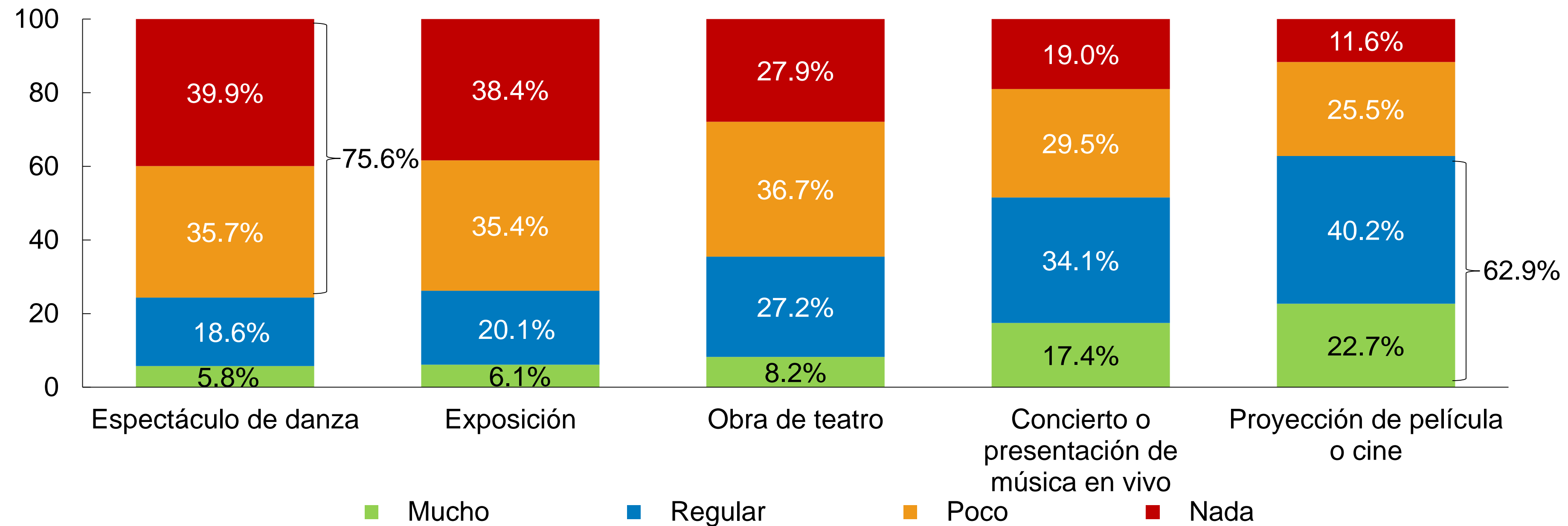
Fuente: INEGI. Módulo sobre eventos culturales seleccionados (MODECULT) 2019

Nota: Una persona pudo declarar uno o más medios de difusión por el cual se entera para cada tipo de evento seleccionado.

i

Cabe destacar el papel primordial que ha adquirido el Internet para la difusión de los eventos culturales, ya que, para este levantamiento, fue la principal fuente por la que la población urbana declaró que se entera de los distintos espectáculos y eventos culturales.

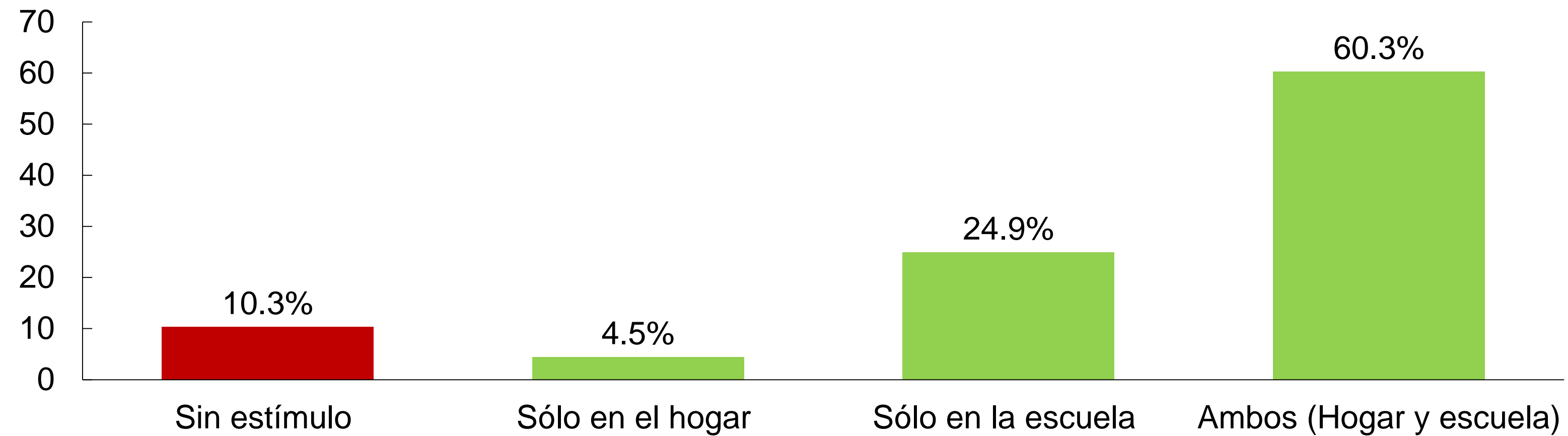
Distribución porcentual de la población de 18 y más años por tipo de evento cultural seleccionado, según nivel de interés en estos eventos



Fuente: INEGI. Módulo sobre eventos culturales seleccionados (MODECULT) 2019

i En cuanto al interés de la población de 18 y más años de edad por los diferentes eventos culturales, independientemente de su condición de asistencia, se identifica que espectáculo de danza tiene la menor atracción para la población.

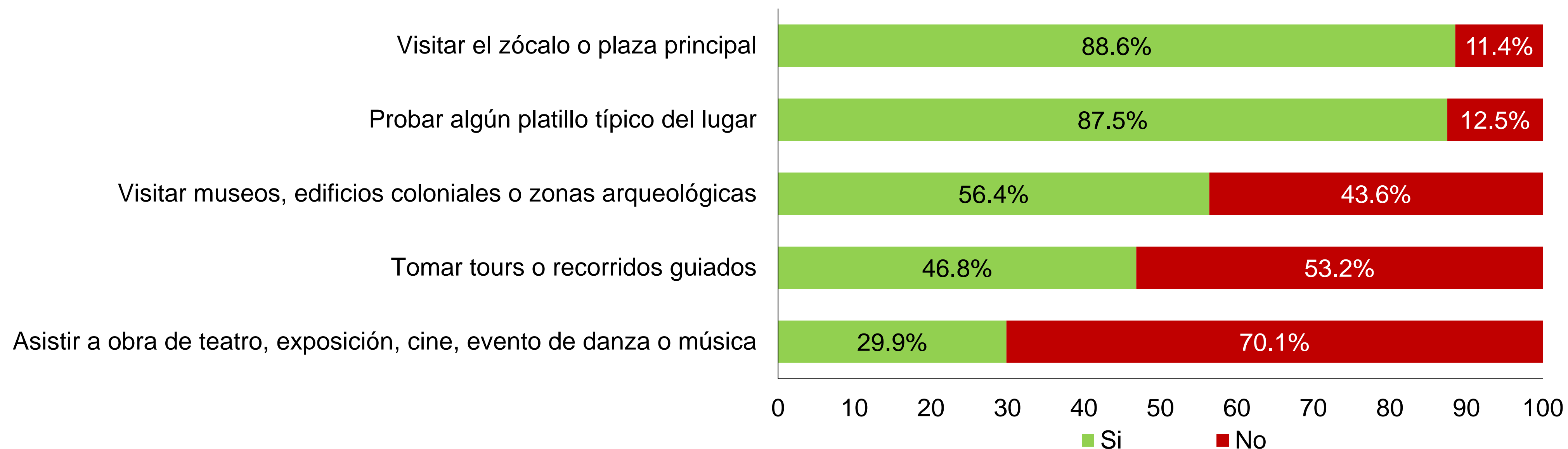
Distribución porcentual de la población de 18 y más años que asistió a eventos culturales seleccionados, según fuente del estímulo en la infancia



Fuente: INEGI. Módulo sobre eventos culturales seleccionados (MODECULT) 2019

i Se observa que existe una mayor población que asiste a eventos culturales cuando fue motivado en ambos ámbitos.

Distribución porcentual de la población de 18 y más años que ha visitado otra localidad por condición de haber realizado actividades culturales



Fuente: INEGI. Módulo sobre eventos culturales seleccionados (MODECULT) 2019

i Sobre las actividades culturales que realiza la población de 18 y más años de edad al visitar otra localidad, se declaró que realizan con mayor frecuencia: Visitar el zócalo o plaza principal con 88.6% y Probar algún platillo típico del lugar con 87.5 por ciento.

Conociendo México1

01 800 111 46 34

www.inegi.org.mx

atencion.usuarios@inegi.org.mx



INEGI Informa