

Módulo sobre Eventos Culturales seleccionados **MODECULT**

Principales resultados
Septiembre 2020



Introducción

El INEGI, con la finalidad de proporcionar información de interés a los diversos sectores de la población, proporciona información sobre la asistencia a los eventos culturales seleccionados en los doce meses anteriores al periodo del levantamiento, así como el interés de la población de 18 y más años de edad en eventos culturales, independientemente de su condición de asistencia.

En septiembre 2020, se realizó nuevamente el levantamiento de información del Módulo sobre eventos culturales seleccionados (MODECULT), el cual tiene como objetivo generar información estadística sobre la condición de asistencia de la población en México de 18 y más años de edad, del agregado urbano de 32 áreas de 100 mil y más habitantes, a eventos culturales específicos en su localidad, a fin de contribuir con la formulación de políticas públicas encaminadas a la promoción de éstos.

La información del módulo y de los levantamientos anteriores, se encuentra disponible en el sitio electrónico:

<https://www.inegi.org.mx/programas/modecult/>

Características de la muestra

| | |
|------------------------------------|---|
| Año de levantamiento | 2020 |
| Unidades de observación | <ul style="list-style-type: none"> • Vivienda seleccionada ▪ Hogar principal – Informante seleccionado de 18 y más años de edad. |
| Esquema de muestreo | Probabilístico, estratificado y por conglomerados. |
| Población objeto de estudio | Población de 18 y más años de edad. |
| Tamaño de muestra | 2 336 viviendas. |
| Fecha de levantamiento | Los primeros 20 días de septiembre de 2020* |
| Cobertura geográfica | Agregado urbano de 32 áreas de 100 mil y más habitantes. |

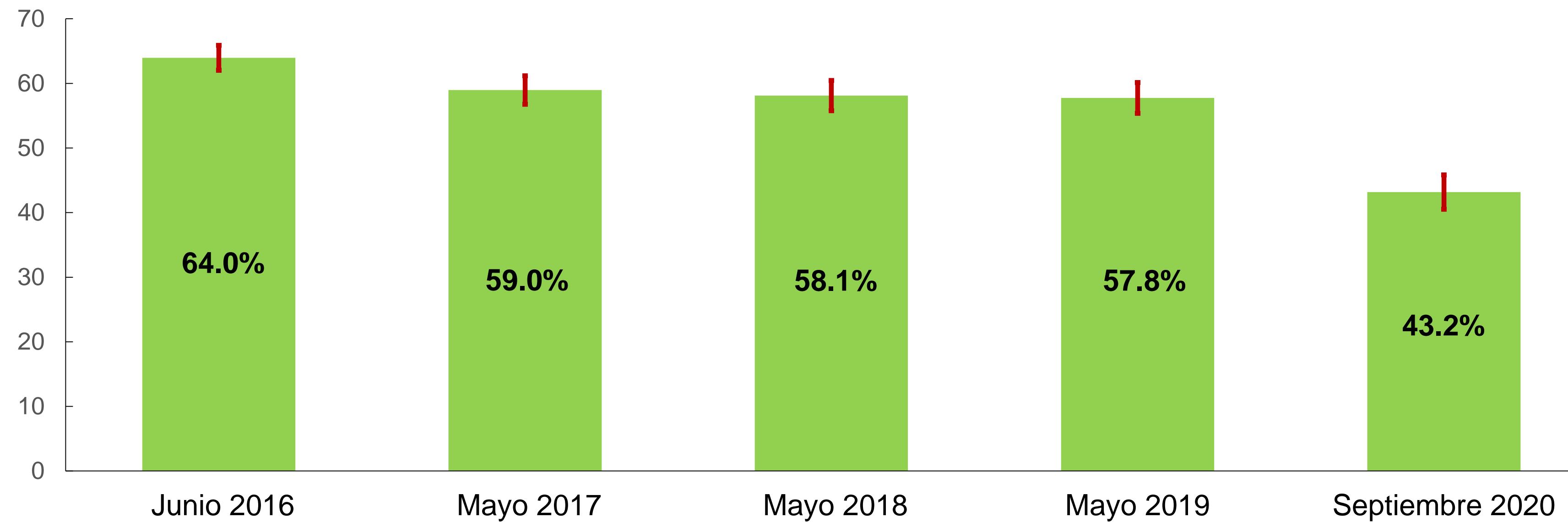
* El levantamiento se realizó en el mes de septiembre en lugar del mes de mayo, que era el periodo previamente calendarizado, derivado de la situación de pandemia por COVID-19 y que impidió realizar entrevistas cara a cara, por lo que una vez levantadas las restricciones por las autoridades sanitarias del país para este tipo de entrevistas se retomó el MODECULT.



Principales resultados

Septiembre 2020

Porcentaje de la población de 18 y más años de edad que asistió a algún evento cultural seleccionado en los últimos doce meses
Serie 2016 a 2020



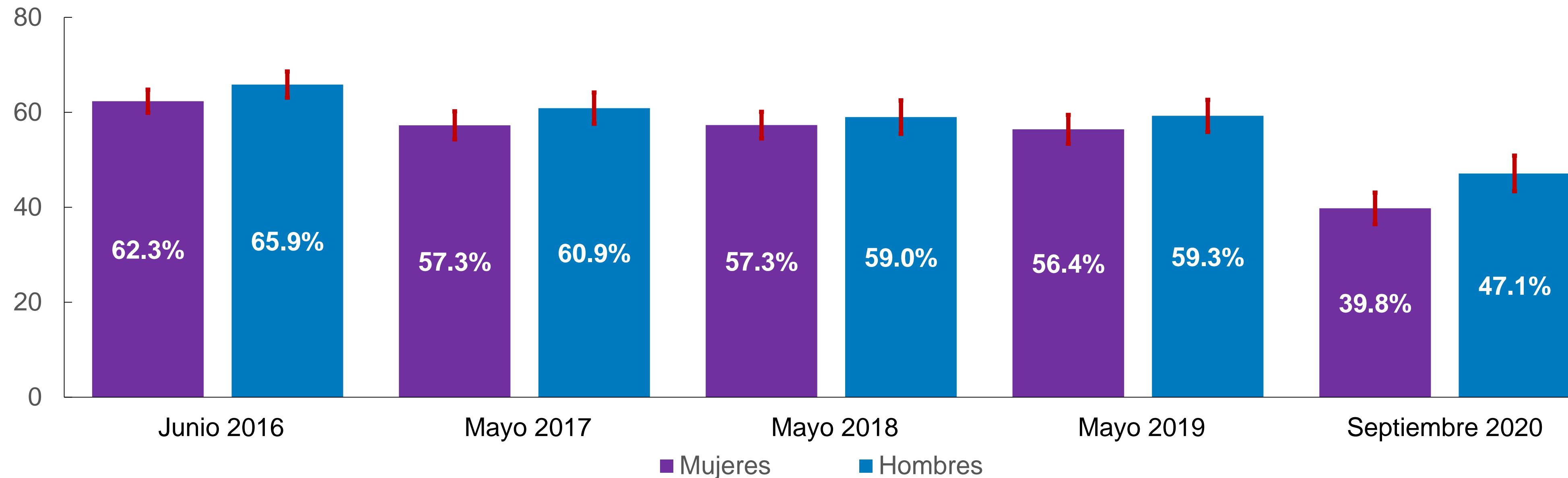
Fuente: INEGI. Módulo sobre eventos culturales seleccionados (MODECULT) 2016 a 2020
Nota: En cada barra se presenta la estimación por intervalo de confianza al 90%.



Los datos muestran una disminución significativa de más de 14 puntos porcentuales en la asistencia a los eventos culturales seleccionados, derivado de los meses de pandemia que abarca el levantamiento, dado que el periodo de observación es de septiembre de 2019 a la fecha de entrevista en el mes de septiembre 2020.

Porcentaje de la población de 18 y más años que asistió en los últimos doce meses a eventos culturales seleccionados por sexo

Serie 2016 a 2020



Fuente: INEGI. Módulo sobre eventos culturales seleccionados (MODECULT) 2016 a 2020

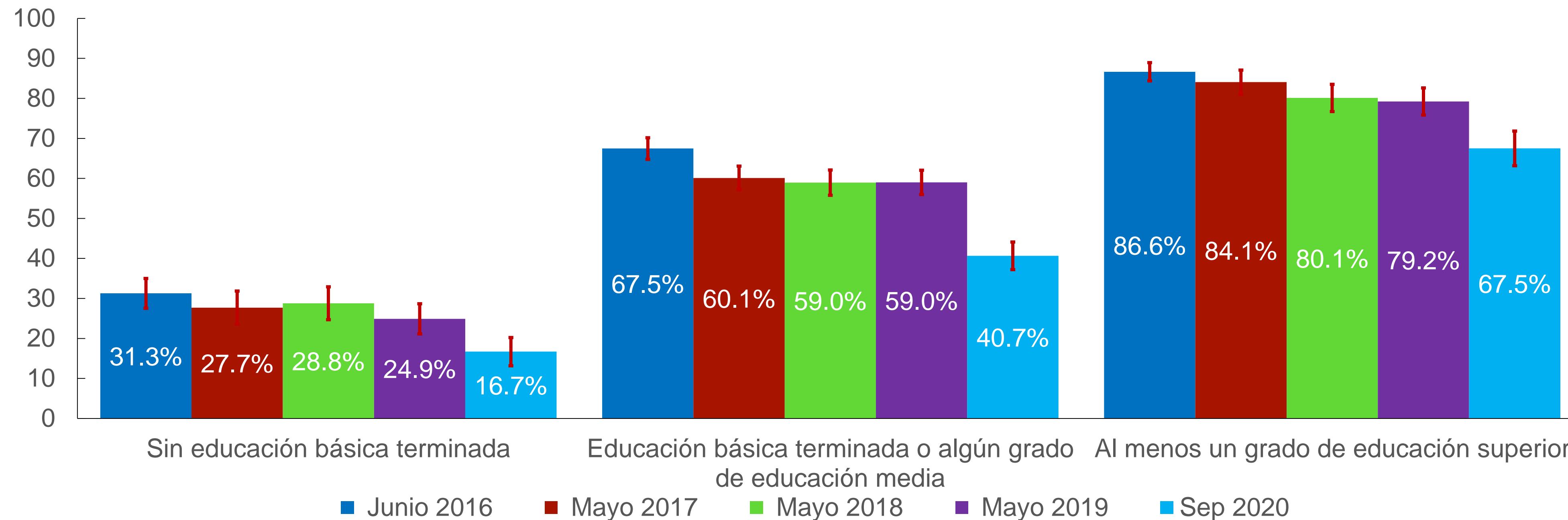
Nota: En cada barra se presenta la estimación por intervalo de confianza al 90%.



Se observa que al igual que en los levantamientos anteriores, el porcentaje de hombres que asiste a los eventos culturales seleccionados es mayor al de las mujeres; sin embargo, se destaca que en 2020 además de la disminución en general en la asistencia para ambos sexos, se presenta una más notable baja en las mujeres.

Porcentaje de la población de 18 y más años por nivel de escolaridad que asistió en los últimos doce meses a eventos culturales seleccionados

Serie 2016 a 2020

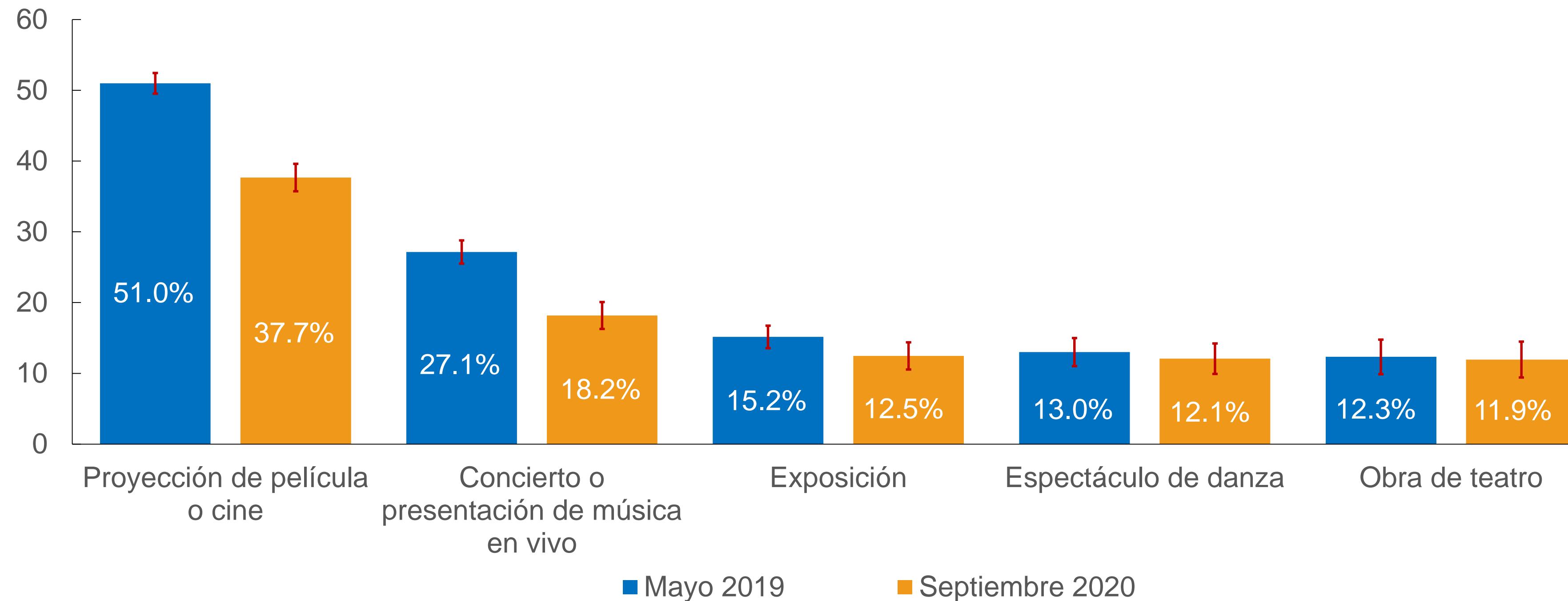


Fuente: INEGI. Módulo sobre eventos culturales seleccionados (MODECULT) 2016 a 2020

Nota: En cada barra se presenta la estimación por intervalo de confianza al 90%.

i En cuanto a la asistencia a eventos culturales seleccionados según el nivel de escolaridad, se observa que solo asiste el 16.7% de la población de 18 años y más que no ha concluido su educación básica, y lo hace en mucho mayor medida la población con al menos un grado de educación superior, 67.5 por ciento.

Porcentaje de la población de 18 y más años por tipo de evento cultural al que asistió en los últimos doce meses. 2019 – 2020



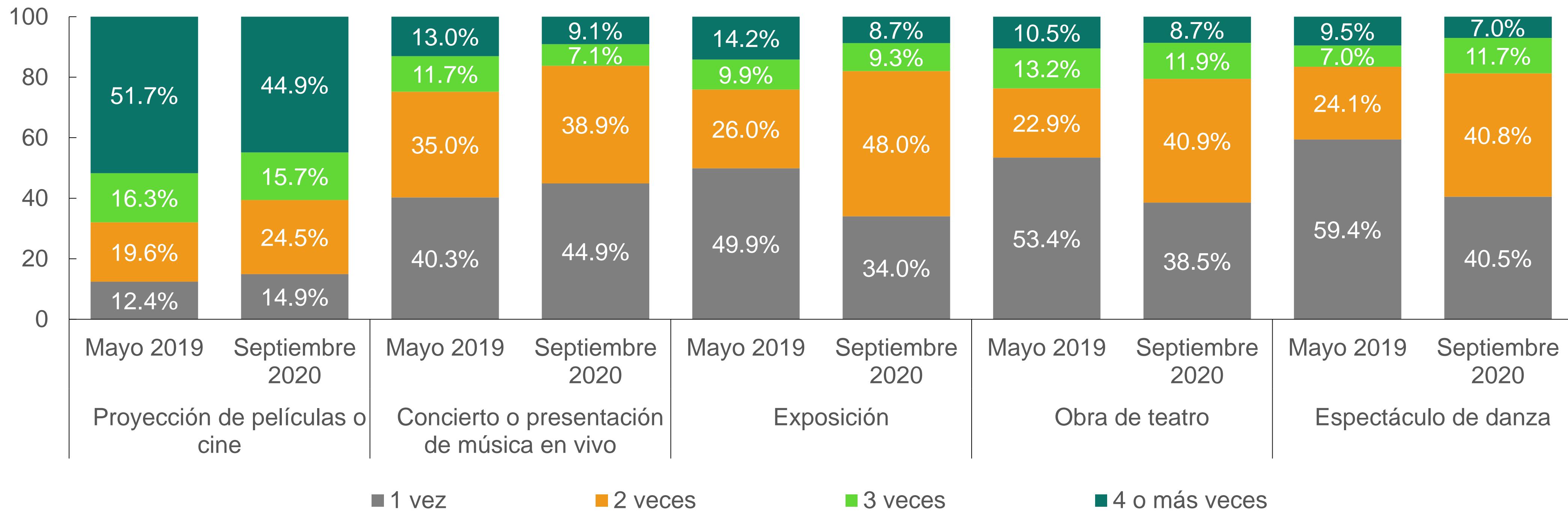
Fuente: INEGI. Módulo sobre eventos culturales seleccionados (MODECULT) 2019, 2020

Nota: En cada barra se presenta la estimación por intervalo de confianza al 90%.



Como se puede observar la asistencia a proyección de película o cine presenta una reducción en comparación al dato de mayo de 2019 de 13 puntos porcentuales.

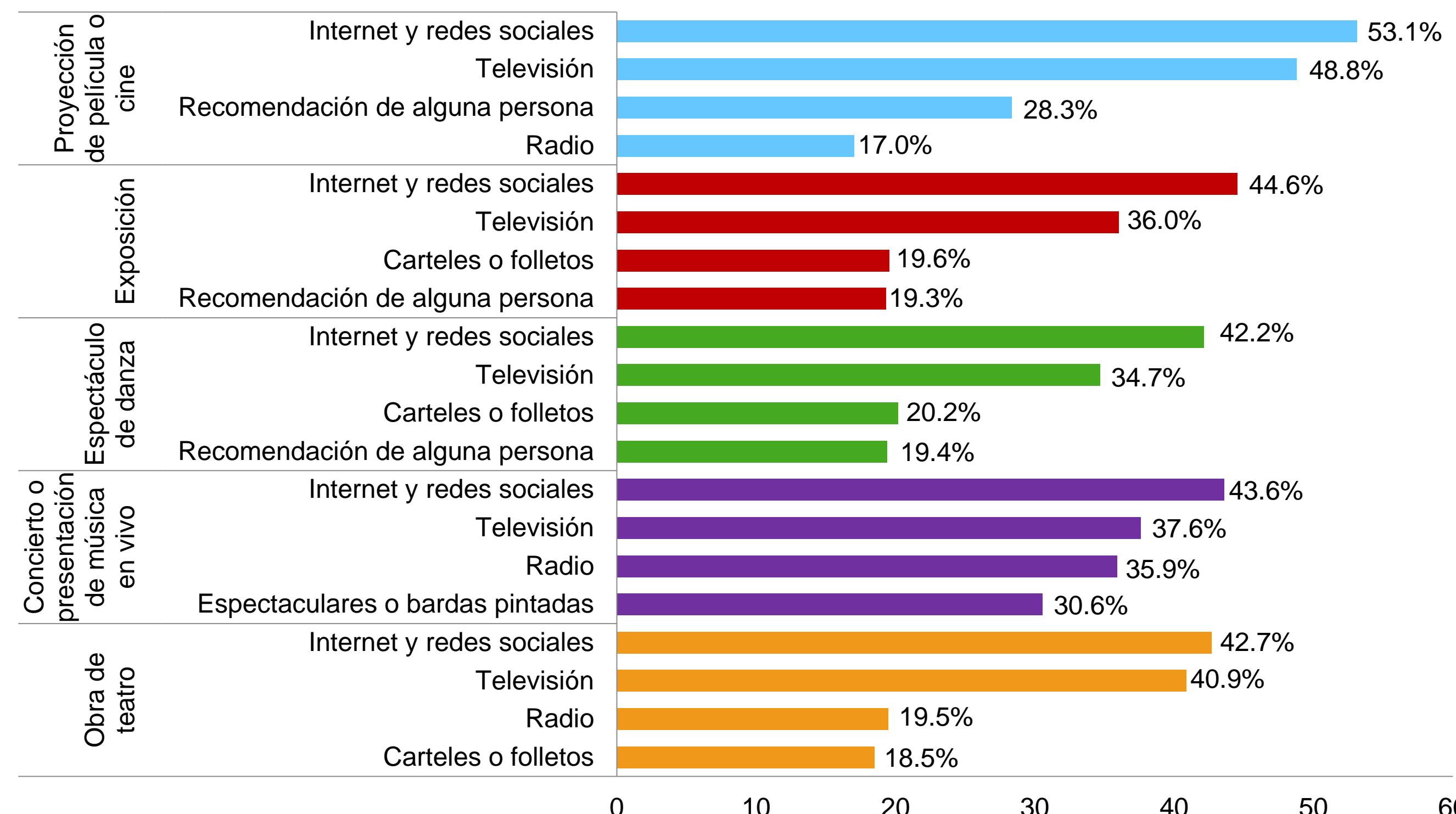
Distribución porcentual de la población de 18 y más años que asistió a eventos culturales seleccionados, por tipo de evento al que asistió en los últimos doce meses según frecuencia de asistencia



Fuente: INEGI. Módulo sobre eventos culturales seleccionados (MODECULT) 2019, 2020

- En cuanto a la frecuencia de asistencia a los eventos culturales seleccionados, en este levantamiento se destaca que la población que asiste 3 o 4 veces se redujo en comparación con el mes de mayo de 2019.

Porcentaje de la población de 18 y más años por tipo de evento cultural seleccionado, según medio de difusión por el cual se entera



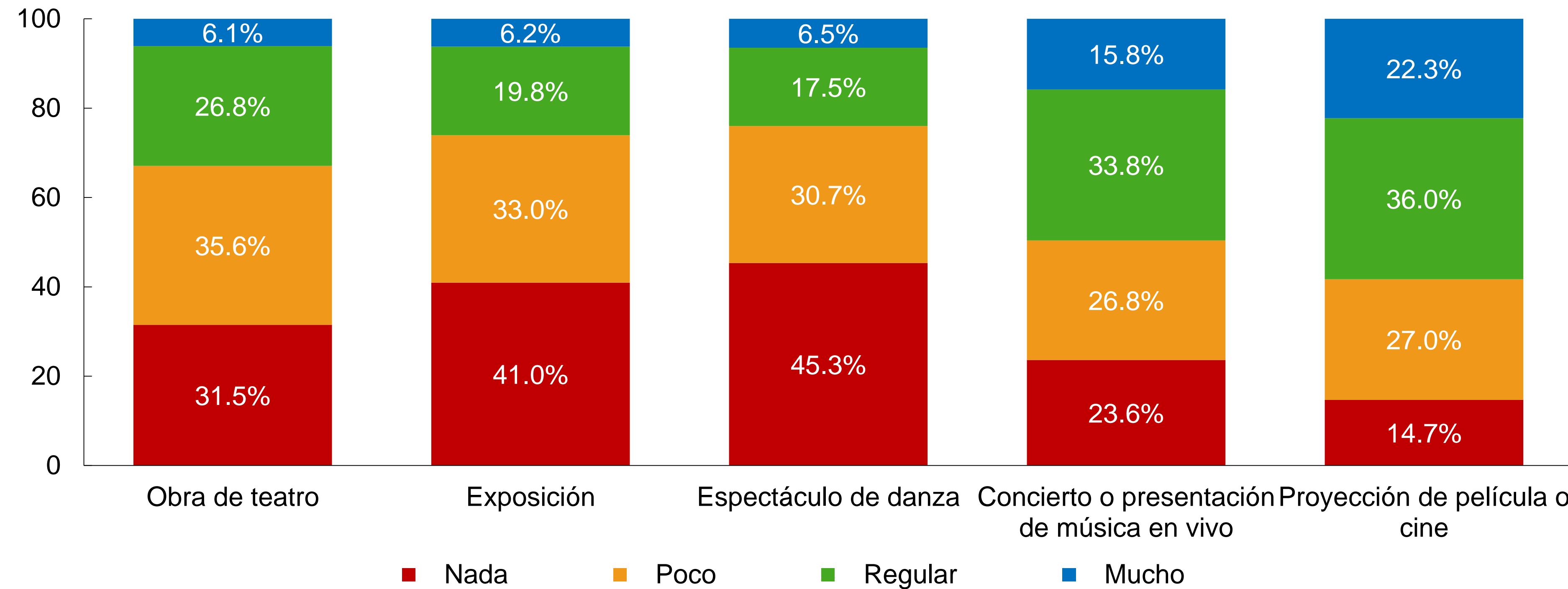
Fuente: INEGI. Módulo sobre eventos culturales seleccionados (MODECULT) 2020

Nota: Una persona pudo declarar uno o más medios de difusión por el cual se entera para cada tipo de evento seleccionado.



Cabe destacar el papel primordial que ha adquirido el Internet para la difusión de los eventos culturales, ya que, para este levantamiento, fue la principal fuente mediante la cual la población urbana declaró informarse de los distintos espectáculos y eventos culturales.

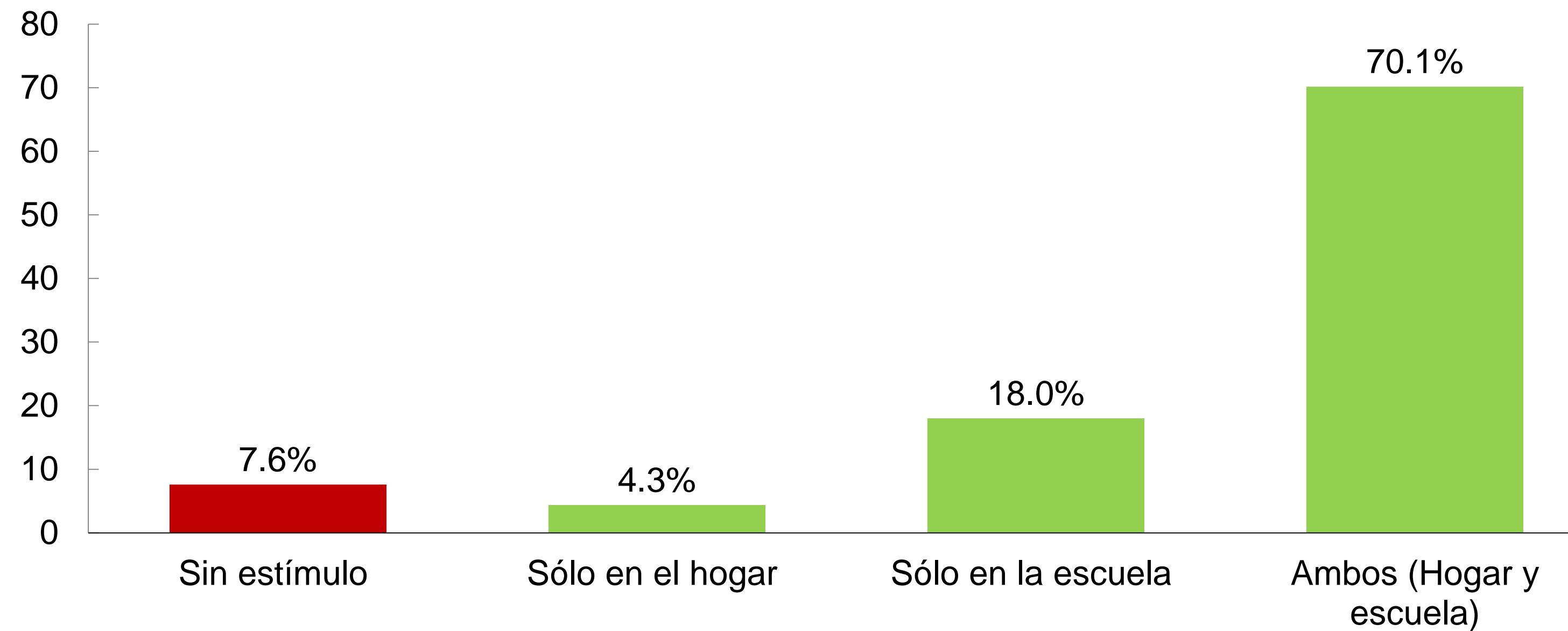
Distribución porcentual de la población de 18 y más años por tipo de evento cultural seleccionado, según nivel de interés en estos eventos



Fuente: INEGI. Módulo sobre eventos culturales seleccionados (MODECULT) 2020

- En cuanto al interés de la población de 18 y más años de edad por los diferentes eventos culturales, independientemente de su condición de asistencia, se identifica que espectáculo de danza tiene la menor atracción para la población, ya que 76% indicó tener poco o nada de interés en este.

Distribución porcentual de la población de 18 y más años que asistió a eventos culturales seleccionados, según fuente del estímulo en la infancia

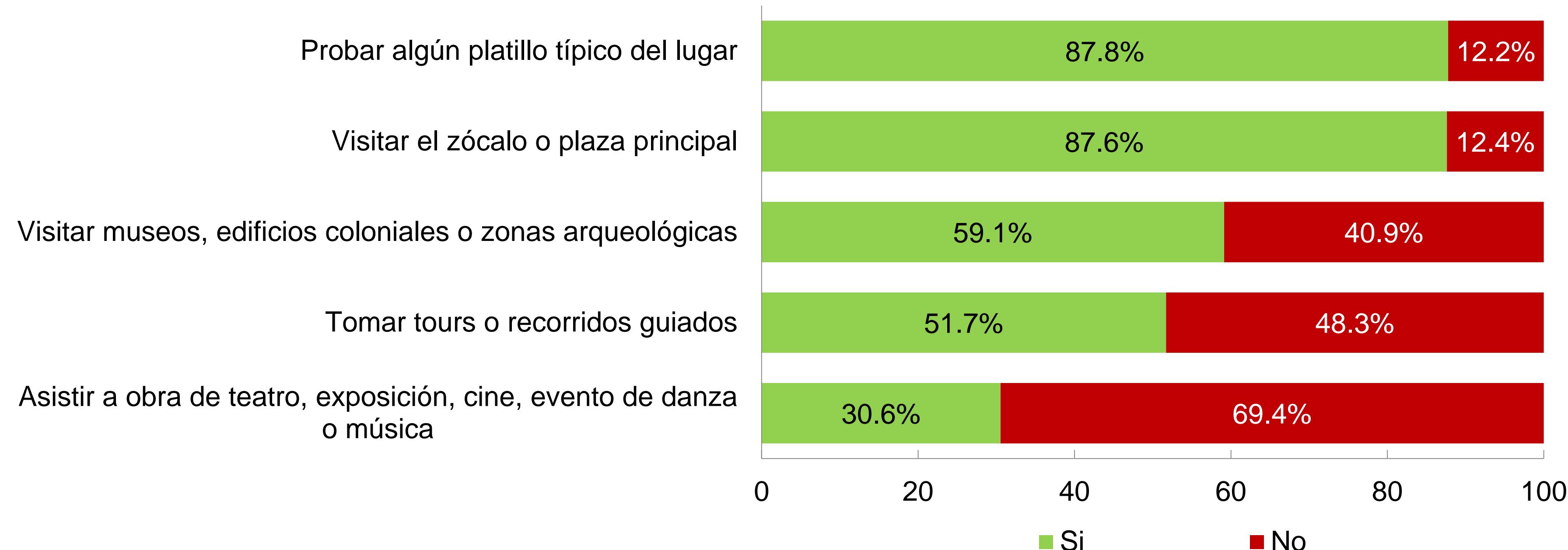


Fuente: INEGI. Módulo sobre eventos culturales seleccionados (MODECULT) 2020



Al revisar estas cifras se identifica que cuando el estímulo proviene del hogar y de la escuela la población adulta se motiva a la asistencia a eventos culturales.

Distribución porcentual de la población de 18 y más años que ha visitado otra localidad por condición de haber realizado actividades culturales



Fuente: INEGI. Módulo sobre eventos culturales seleccionados (MODECULT) 2020

- Sobre las actividades culturales que realiza la población de 18 y más años de edad al visitar otra localidad, se declaró que realizan con mayor frecuencia: Probar algún platillo típico del lugar 87.8% y Visitar el zócalo o plaza principal con 87.6 por ciento.

Conociendo México

01 800 111 46 34

www.inegi.org.mx

atencion.usuarios@inegi.org.mx



INEGI Informa

